PESADILLA EN LA COCINA DEL HOSPITAL

interviu.es

interviú

GRUPO ZETA

Bárcenas
Guerra sucia

Presionan a las fiscales, que amenazan con dimitir

Garzón le ofreció un pacto por **tirar de la manta**

DEL 25 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO DE 2013. Nº 1.922 **2,50€** CANARIAS 2,65€

8 420565 001007 01922

ONCE, SGAE, INTERVIDA...

Los otros clientes de Método 3

EXPEDICIÓN IMPOSIBLE

con María y Romy

Abradelo

SEXO es vida!

¿EYACULACIÓN PRECOZ?
¿PROBLEMAS DE ERECCIÓN?

Boston Medical Group es una alianza mundial de clínicas con un objetivo común : proporcionar soluciones individualizadas para las personas con problemas de erección y eyaculación precoz.

Actualmente cuenta con 17 clínicas en España y un total de 103 clínicas alrededor del mundo equipadas con salas de espera individuales* que garantizan la privacidad de todos los pacientes.

Solo una consulta es necesaria para realizar el diagnóstico y recomendar el tratamiento que mejor se ajuste a las necesidades, incluyendo tratamientos específicos para fumadores, hipertensos y personas con problemas cardíacos.

***Consultar disponibilidad**

BOSTON MEDICAL GROUP

LÍDERES EN SALUD SEXUAL MASCULINA

902 907 630

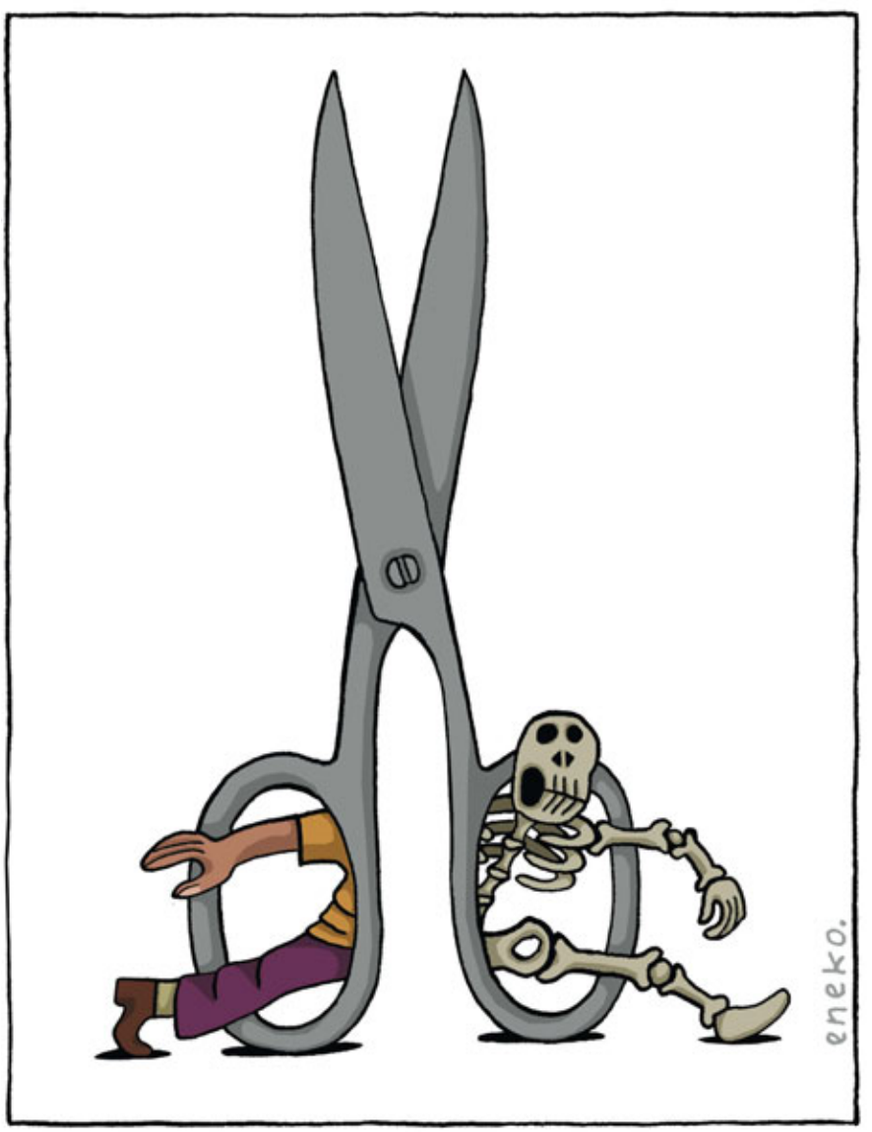
www.boston.es

El berenjenal
Buenafuente

El Papa de Roma que por el balcón ya no asoma

"GIRA IL MONDO, *gira",* pero el Papa se baja de él. Hoy me he dicho a mí mismo: *"Andreu, no vas a hablar de Bárcenas. Ni de su abrigo de solapas negras como su conciencia. Ni de la peineta que nos regaló después de su viaje a esquiar".* Vale. Me voy a hacer caso, a ver qué pasa. O sea, que sale del terreno de juego de los articulistas el susodicho Bárcenas y entra en su lugar el Papa de Roma. Un buen cambio. Salta el Papa al rectángulo de juego, pero lo hace por última vez porque ya se despide de la afición. Esta semana Benedicto XVI se va. Cuelga la vara. Punto. Fin. Decía un *tuit* días atrás: *"¡Cómo estará el mundo que hasta el Papa dimite!".* Muy fino. Ratzinger se guardó su secreto, no lo dijo a nadie y lo soltó como si nada en una comparecencia rutinaria. Tuvo que decirlo varias veces y subiendo el volumen porque ya se sabe que los pontífices hablan bajito, como para adentro. *"Oye, que lo dejo".* Silencio sepulcral. ¡Sorpresa en el Vaticano! Hasta el mismísimo Dios mostró su enfado mandando un meteorito contra la Tierra. Hay que saber leer las señales del cielo. Dios nos está diciendo, con esa roca en llamas, que eso se consulta antes y que no está de recibo que su máximo representante tome la iniciativa. Le han dejado con el triángulo al aire, a Dios. Personalmente espero que se le pase el cabreo. Si no, a la crisis mundial habrá que sumar un Apocalipsis, y por ahí sí que no paso. Ahora todo son suposiciones y el culebrón papal no ha hecho más que empezar. ¿Por qué se va en realidad? ¿Qué habrá visto este hombre para semejante desplante? ¿Entenderá la Iglesia que debe bajarse una actualización o se le colgará el sistema operativo? Igual les da por hacer un debate del Estado del Vaticano. Un debate de esos en los que todos se tiran en cara sus fallos y nadie mira por el bien común. Quién sabe... Quizás Dios.

Dios mostró su enfado mandando un meteorito contra la Tierra. Nos está diciendo, con esa roca en llamas, que eso se consulta antes



Molestia aparte
Eneko

GRUPO ZETA

FUNDADOR: ANTONIO ASENSIO PIZARRO
PRESIDENTE: ANTONIO ASENSIO MOSBAH
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN EJECUTIVA: Juan Llopart
DIRECTOR GENERAL: Conrado Carnal
DIRECTOR EDITORIAL Y DE COMUNICACIÓN: Miguel Ángel Liso

DIRECTORA DEL ÁREA DE REVISTAS: Marta Ariño
DIRECTORA DEL ÁREA COMERCIAL NACIONAL DE PRENSA: Marta Bilbao
DIRECTOR DEL ÁREA DE LIBROS: Román de Vicente
DIRECTORES DEL ÁREA DE PRENSA Y PLANTAS DE IMPRESIÓN: Joan Alegre y Enrique Simarro
DIRECTOR DEL ÁREA DE RECURSOS HUMANOS: David Casanovas

interviú

DIRECTOR:
ALBERTO POZAS

SUBDIRECTOR: Luis Rendueles
ADJUNTO AL DIRECTOR: Alberto Gayo
JEFE DE REDACCIÓN: Juan José Fernández
REDACTORA JEFE DE DISEÑO: Ana de Blas
JEFE DE ACTUALIDAD: Joaquín Vidal
REDACTORES: Juan Luis Álvarez, David Arnanz, Carlos Barrio de Penagos, Soledad Juárez, Daniel Montero, Inma Muro, Esther Ortega, Ana María Pascual, Nieves Salinas
EDICIÓN: Ignacio Andrade, Carlos Rubio
DISEÑO: Rafael Negrete, Miguel Ángel Plaza, Jesús Santiago
SISTEMAS INFORMÁTICOS: Francisco Javier Rodríguez
ARCHIVO Y DOCUMENTACIÓN: Adela Sánchez, Luis Miguel Montero
SECRETARIA: Marisol Romero
RESPONSABLE DE PRODUCCIÓN: Rebeca Pinilla
REDACCIÓN EN MADRID: Orduña, 3, 4ª planta. 28034
Tel. 915 86 33 00. Fax: 915 86 35 55
E-mail: interviu@grupozeta.es

UNIDAD DE REVISTAS
DIRECTOR ADJUNTO DEL ÁREA DE REVISTAS: Carlos Ramos
DIRECTOR DE DESARROLLO: Carlos Silgado
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Javier Bellver
RESPONSABLE DE MARKETING: Manuel Vizuete

PUBLICIDAD
DIRECTOR DE PUBLICIDAD DE LA ZONA CENTRO: Julián Poveda
DIRECTOR DE PUBLICIDAD EN CATALUÑA: Francisco Blanco
DIRECTORA DE PUBLICIDAD INTERNACIONAL: Gema Arcas. C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Tel: 34 915 86 36 31. e-mail: gema.arcas@zetagestion.com
COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: Nieves Ortiz, Enriqueta Montoliu
DELEGACIONES. Centro: Carmen Yanguas; Carlos Cerro y Paco Andrés. C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Tel. 915 86 33 00. Fax 915 86 98 42. **Cataluña y Baleares:** Josep Juaneda. C/ Consell de Cent, 425. 08009 Barcelona. Tel. 934 84 66 00. Fax 932 65 37 28. **Levante:** José López, Vicente Causerá. C/ Embajador Vich, 3- 2º D. 46002 Valencia. Tel. 963 52 68 36. Fax 963 52 59 30. **Sur:** Gesmedios & Asociados, S. C. C/ Asunción, 76; 4º izqda. 41011 Sevilla. Tels. 954 27 53 72-616 939 770. e-mail: mortiz@zetasur.com. **Norte:** Jesús María Matute. Alameda Urquijo, 52; Apdo.1221. 48011 Bilbao. Tel. 609 453 108. Fax 944 39 52 17. **Galicia:** Estíbaliz Rodríguez. Avda. Camelias, 17-19. 36202 Vigo. Tel. 986 41 69 77. **Canarias:** Mercedes Hurtado. Tel. 653 904 482. **Aragón:** José Manuel Hernández. C/ Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza. Tel. 976 700 400.
Distribución exclusiva para México: Ediciones B México S.A. de C.V.
Para Centroamérica: Editorial Andina

EDITA: Ediciones Zeta, S.A.
SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL LECTOR: Tel. 902 05 04 45 (de 9 a 14 horas)
Depósito Legal: B-22.794-1976. Printed in Spain
IMPRIME: ROTEDIC S.A. Ronda de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos (Madrid).

DISTRIBUYE: GRUPO DISTRIBUCIÓN EDITORIAL REVISTAS, S. L. Parque Empresarial, C/ De la Agricultura, D-10. 11407 Jerez de la Frontera (Cádiz). Tel. 902 548 999
Precio en Canarias: 2,65 €, I.G.T.

INTERVIÚ no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica con la misma. Asimismo, tampoco se hace responsable de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son de responsabilidad exclusiva de la empresa anunciadora. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, en ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso previo por escrito de la editorial. Las suscripciones de esta revista se pueden realizar a través de la propia editorial (Orduña, 3. 28034 Madrid).
Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información, asociada a la Federation Internationale de Presse (FIPP).
Difusión controlada por OJD

POR FAVOR, RECICLE ESTA REVISTA

sumario

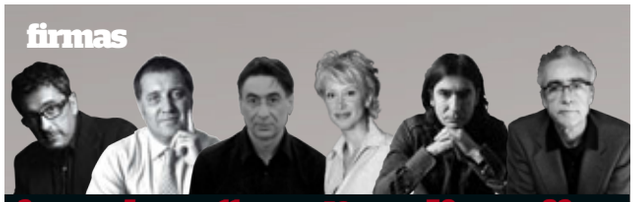
Reportajes, panorama, ocio, opinión...

Puedes descargarte en PDF este ejemplar y números atrasados

Lea los blogs de los periodistas de *interviú*

Busca el número donde apareció tu 'gran hermana' favorita

firmas



3	5	11	53	70	82
EL BERENJENAL **Andreu Buenafuente**	CARTA DEL DIRECTOR **Alberto Pozas**	PUNTO DE VISTA **Gonzalo López Alba**	HOMBRES, MODO DE EMPLEO **Teresa Viejo**	POR LA CARA **Ángel-Antonio Herrera**	PAPEL MOJADO **Juan José Millás**

en portada

María y Romy Abradelo,

la pareja favorita de la audiencia de 'Expedición imposible'

"Ha habido mucha rivalidad entre los famosos, incluso obsesión"

28

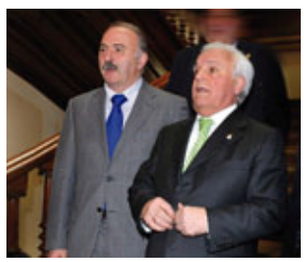
AÑO 37
DEL 25 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO DE 2013. N.º
1922

REPORTAJES

6 El extesorero del PP Luis Bárcenas blanqueó con la amnistía fiscal 10 millones de euros que nunca pisaron España

12 La ONCE, la SGAE, Intervida y el Consejo General de Enfermería encargaron trabajos a la agencia de detectives Método 3

16 Se suceden las quejas contra Mediterránea de Catering, la empresa privada que elabora los menús de más de cincuenta hospitales, la mayoría públicos

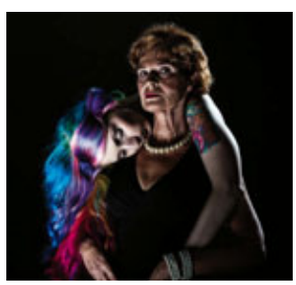


22 Los extraños negocios de la mano derecha del cacique Baltar

38 El 'envenenador de El Lavaderu' nació en una buena familia de Langreo, en la cuenca minera del Nalón

42 Un monasterio tailandés con más de cien monjes rehabilita a los occidentales que quieren quitarse de las drogas o el alcohol

48 La modelo y ecologista radical Rachel Kleines, contra el maltrato animal



APUNTES: OCIO Y MÁS

54 El artista alemán Julius Von Bismarck desafía al Papa y a Obama con sabotajes irreverentes

56 Entrevista a Fangoria
62 Motor: Toyota Verso
63 Cine y libros
72 Pasatiempos

PANORAMA DE LA ACTUALIDAD

64 El aguirrismo no da por terminada su batalla contra Rajoy, mientras barones socialistas descartan a Rubalcaba como candidato

67 El presidente del INE alarma a su gente por su intervencionismo

68 Comunicación

CHICA MAX

73 Michelle, cuerpo de cántaro

humor

Eneko 3 | Romeu 65 | Portada imposible 69

¿De qué se reían sus señorías?

ES CIERTO QUE LAS DIFICULTADES multiplican la sensibilidad, pero no me digan que no se merecían un poco más de tacto durante el debate sobre el estado de la nación los muchos desahuciados y, sobre todo, los familiares de los que no han podido aguantar más y se han quitado la vida. No vale con que algún santón con micrófono proclame burradas intentando quitar esas muertes de la conciencia colectiva, es necesario que los que miramos con horror las cosas que están ocurriendo notemos que en el principal debate parlamentario del año esas víctimas de la situación ocupan un lugar debido. Puede que los ciudadanos estemos muy sensibles, pero el Gobierno y el resto de los políticos deben adaptarse a nuestra sensibilidad. Y no soy yo quien cita primero el 11-M (qué barbaridad que algún dirigente del PP divulgue que el discurso de hoy le recuerda a aquellos momentos): sus señorías no deberían esperar a que llegara una madre enlutada a preguntarles de qué se ríen y de qué debaten.

BÁRCENAS. Dicho lo anterior, creo que el plan de Rajoy para luchar contra la corrupción que presentó pomposamente en el Congreso carece del principal elemento: la voluntad de limpiar y desinfectar su casa, caiga quien caiga, como le gusta decir a Esperanza Aguirre. Ahí sí estuvo certero Rubalcaba, recordando al presidente que no se puede gobernar un país mirando de reojo por si Bárcenas tiene un ataque de sinceridad. Es, sin duda, un problema que tiene Rajoy y que no se va a solucionar por mucho que le digan los importantes dirigentes de su partido que le soplan soluciones: son todas ficticias, porque si al final consiguieran que a su extesorero lo imputaran solo por delito fiscal, hay otra multitud de frentes que pueden dejar al PP a los pies de los caballos. (Les invito a leer con atención nuestro primer reportaje).

¿Hacia dónde va a mirar Rajoy cuando se meta el dedo en la llaga de las atenciones corruptas a la familia Sepúlveda-Mato?, ¿cuando en lugar de ser los periodistas sea la Justicia la que demuestre el trato exquisito que le ha dado el PP a Bárcenas, mientras que a los demás nos decían que lo habían expulsado y que lo aborrecían? ¿Y qué hará cuando se demuestre que ha tenido en nómina a dos corruptos (presuntos, Dios me libre) hasta mucho más allá de lo que aguantaría una persona honrada, o un partido honrado?

JUANJO MARTÍN

Y eso por solo hablar de lo inmediato, de lo que estamos viendo estos días. Pero el calvario judicial del PP es mucho más amplio, y abarca distintos territorios y ámbitos. Por haber, hay hasta tratamiento de purines, ¿y qué hará Rajoy cuando se desvelen todos los nombres que esconden unas iniciales y que no ha conseguido eliminar ni el estiércol?

CONFETI Y SUIZA. Confiarlo todo a la ¿suerte? de que suene la flauta, como en el *caso Naseiro,* es de inconscientes. Por mucho que le hayan asegurado algunos que se desinflará todo, principalmente después de que un juez posterior a Garzón fuera desimputando gente antes de colgar las puñetas. Fue un espejismo, naturalmente, y hoy tenemos en danza globos, confeti y cuentas en Suiza. ¿Qué se creían quienes diseñaron aquella operación de cerrojazo? Espero que hoy, por lo menos, se pongan colorados delante del jefe.

Las propuestas de Rajoy para impedir la corrupción política, o al menos dificultarla, son buenas, son interesantes, pero no puede jugárselo todo a que, según se vayan produciendo escándalos que le coman por los pies, los ciudadanos piensen que él no tiene nada que ver, que es el bueno de la película. Muy arriesgado; es mejor empuñar el cepillo y el recogedor, que, aunque suenen a sobre, no son lo mismo.

Que disfruten de interviú

Alberto Pozas
director.interviu@grupozeta.es

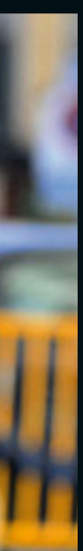
GUERRA SUCIA EN EL CASO BÁRCENAS

PRESIONAN A LAS FISCALES, QUE AMENAZAN CON DIMITIR

El extesorero del PP hace la peineta a su regreso de un viaje de placer a Canadá. A la derecha, el juez Garzón, que inició las investigaciones de la trama Gürtel y trató de que Bárcenas tirara de la manta. Abajo, las fiscales anticorrupción Concepción Sabadell y Myriam Segura.

DAVID CASTRO

GARZÓN LE OFRECIÓ UN PACTO SI TIRABA DE LA MANTA



KIKO HUESCA

Armado con una carpeta y unos papeles, Luis Bárcenas, el hombre del dinero del PP, acude a citas en hoteles de cinco estrellas de Madrid en las que amenaza con "tirar de la manta". Lejos de los focos, las dos fiscales del caso han recibido la sugerencia de acusarle solo de delito fiscal, con lo que 'Luis el Cabrón' no iría a prisión y se garantizaría su silencio. Ellas amenazaron con dimitir e insisten en que el extesorero debe responder de cohecho y blanqueo de dinero. De momento, han ganado el pulso.

• Luis Rendueles / Daniel Montero

Concepción Sabadell y Myriam Segura, dos jóvenes fiscales destinadas en Anticorrupción, han sido durante años los motores de la *operación Gürtel,* la investigación contra la corrupción que afecta de lleno al Partido Popular. Caído Garzón, destituido cuando el PP llegó al poder el comisario general de policía que activó las investigaciones, ahora son ellas y los agentes de la UDEF quienes siguen trabajando, entre presiones y críticas virulentas, desbrozando iniciales y analizando datos. De momento, las pesquisas han descubierto 43 millones de euros ocultos en distintos paraísos fiscales y han permitido imputar a 41 personas. →

CABALAR

AGUSTÍN CATALÁN

Bárcenas está dispuesto a pedir perdón por su fraude fiscal. Guardará silencio si le retiran los delitos de blanqueo de dinero y cohecho

En el centro de la investigación aparece Luis Bárcenas, extesorero del PP. El hombre que controló durante casi veinte años las finanzas del Partido Popular está acusado de delito fiscal, blanqueo de dinero y cohecho, tras descubrirse que tenía varias cuentas en Suiza, y 22 millones de euros en una de ellas.

Policía y fiscales prepararon la pasada semana la cita de Bárcenas ante el juez de la Audiencia Nacional Pablo Ruz, prevista para el 25 de febrero. Los agentes de la Unidad de Delitos Económicos y Fiscales (UDEF) entregaron un informe en el que desmentían el origen de su fortuna –que el tesorero sitúa en venta de cuadros y pisos–, y las fiscales Sabadell y Segura prepararon sus acusaciones y su interrogatorio. Mientras, Bárcenas sigue moviéndose tras la difusión en el diario *El País* de parte de sus papeles, donde se reflejan pagos en B a dirigentes del PP, además de donaciones opacas de muchas empresas.

En ese ambiente de enorme tensión, tras años de pulsos judiciales y presiones políticas soterradas, las fiscales Sabadell y Segura recibieron la sugerencia, según ha podido saber esta revista de fuentes del caso, de que deberían dejar reducido el *caso Bárcenas* a un delito fiscal. Así, el extesorero podría evitar su entrada en prisión siempre que se reconociera culpable y aceptara abonar la multa impuesta por Hacienda. Con ese planteamiento, el extesorero del PP saldaría su deuda con la Justicia simplemente con dinero.

Las dos fiscales se negaron en redondo a aceptar esas *indicaciones* y amenazaron incluso con dimitir si se las obligaba a hacerlo (el cuerpo de fiscales es muy jerárquico y la última palabra la tienen siempre sus responsables). Frente a las presiones, y según testimonios recabados por esta revista, su superior directo, el fiscal general del Estado, Eduardo Torres-Dulce, las apoyó incondicionalmente. Por ello, Bárcenas sigue acusado y deberá responder de otros dos delitos más graves (cohecho y blanqueo de dinero), penados con cárcel y por los que su examigo Francisco Correa (Luis *el Cabrón* le llamaba, aunque le había llevado, dijo, mil millones de pesetas a Génova por obras) pasó cuatro años en prisión preventiva.

De hecho, sin la imputación de esos delitos, hubiera sido imposible que la Justicia helvética remitiera a España los datos sobre la cuenta descubierta en el Dresdner Bank de Ginebra. Los 22 millones de euros ocultos allí nunca hubieran aflorado. La Justicia suiza no reconoce el delito fiscal, y por lo tanto no responde a comisiones rogatorias sobre este delito. De hecho, Suiza tardó un año más de lo necesario. Fue el propio Bárcenas quien intentó torpedear la investigación desde ese país. Demandó al banco suizo para evitar que enviara la información solicitada por la Justicia española.

Antiguos amigos

Jesús Sepúlveda, exmarido de Ana Mato, está imputado en la trama Gürtel. A la izquierda, Francisco Álvarez-Cascos, a cuya tercera esposa una sociedad implicada le pagó 130.000 euros en tres años.

DIVISIÓN EN EL PP

Mientras la situación judicial de Luis Bárcenas y su mujer –también imputada– cambiaba de forma intermitente, lo hicieron también los apoyos del extesorero en el seno del Partido Popular. Según fuentes de la formación política, a día de hoy hay dos posturas enfrentadas a la hora de afrontar el problema: por un lado, algunos comparan la situación del exsenador con *"el marrón que tuvo el PSOE con Luis Roldán"*, el exdirector de la Guardia Civil, y sus amenazas de tirar de la manta y sacar más papeles.

Ante el *caso Bárcenas*, de un lado, un grupo de viejos amigos, como Javier Arenas y su grupo de leales, entre los que se encuentra la ministra de Sanidad, Ana Mato, defienden que se debe intentar rebajar el asunto a un tema de impuestos, que no concierne al PP sino al tesorero y que este habría cometido un delito fiscal, por el que debería pedir perdón públicamente. Bárcenas se muestra conforme y ya ha dado su aprobación a esa *solución final*, a través de su amigo y antecesor en el puesto, Álvaro Lapuerta. Fuera del PP está ya Francisco Álvarez-Cascos, otro viejo defensor de Bárcenas. La comisión rogatoria de Suiza recoge que el extesorero tiene intereses en la empresa de basuras Ros Roca, implicada en la Gürtel. Bárcenas formaría parte de una filial de esa sociedad junto a Jesús Sepúlveda, exmarido de Ana Mato, y otros *"cargos públicos"*

SOLO COMPRABA ACCIONES DE GRANDES EMPRESAS ESPAÑOLAS. GANÓ 10 MILLONES EN DIEZ AÑOS

INVESTIGAN SI BÁRCENAS CONSEGUÍA INFORMACIÓN PRIVILEGIADA PARA JUGAR EN BOLSA

LA ORDEN estaba clara desde hacía años. Aunque su dinero estuviera oculto en Suiza, tenía que estar siempre invertido en acciones de empresas españolas. Era el propio Bárcenas quien daba directamente las órdenes de compra y venta a su banco. Nada de gestores. Nada de intermediarios y, sobre todo, nada de productos financieros. Todo al IBEX, donde cotizan las grandes empresas. Allí, el extesorero del Partido Popular se sentía seguro. Tanto, que en algo más de diez años Bárcenas consiguió doblar su dinero y recaudar más de diez millones de euros de beneficio. El mayor *pelotazo*, la operación que disparó su botín fuera de las manos de Hacienda, fue la guerra de las eléctricas. La batalla por la compra de Endesa –con la decisión en manos políticas– le reportó seis millones de un solo golpe.

Según apunta la investigación, la cuenta 840148 del Dresdner Bank de Ginebra, abierta en 2005 y que recibió el nombre en clave de "*Dreba*", aglutinó fondos desviados hace más de 15 años. Hasta 22 millones de euros, según el sumario del caso. Con el fin de garantizar el anonimato, Bárcenas tenía registrados tres nombres en clave para sus operaciones en euros, dólares o francos suizos. Tres vocablos: *perseus*, *tritón* y *porcel*, que eran necesarios para dar cualquier instrucción telemática sobre el dinero.

La prueba de la operación más ventajosa para Luis Bárcenas es una comunicación interna del banco suizo Dresdner Bank fechada el 22 de enero de 2008. En ella, el empleado encargado de gestionar las cuentas de Bárcenas narra una reunión con el exsenador celebrada en Madrid.

En 2007, el extesorero del PP había obtenido un rendimiento del 12,5 por ciento para su dinero. "*El cliente no está preocupado por la bajada de la economía ni por la rebaja del IBEX y confía en sus propias elecciones* –explica el enviado de la banca suiza–. *Con la venta de las acciones de Endesa, ha alcanzado un beneficio cercano a los seis millones de euros*", refleja de forma textual en un correo remitido a la Audiencia Nacional.

Según el sumario del caso, el exsenador Bárcenas abrió esta cuenta en Suiza en 1994 y desde el primer momento decidió apostar solo en acciones españolas. No le fue mal. Ganó 569.000 euros con acciones de Iberdrola y 225.127 euros con Abertis Infraestructuras.

Empresas como Banco Santander, Telefónica o Zardoya Otis fueron las principales inversiones de su cartera. Sin embargo, donde algunos verían patriotismo, los expertos en delincuencia financiera ven indicios de información privilegiada: *"El problema es que ha pasado mucho tiempo y es muy complicado probar que alguien le filtró información. Siempre puede alegar que tuvo suerte u olfato en los negocios"*, explican fuentes del caso.

> El exsenador duplicó su dinero con acciones de Endesa, Banesto, Zardoya Otis y el Santander

Una de las habilidades de Bárcenas descubierta ahora por los investigadores fue su capacidad para vender y comprar las mismas acciones el mismo día y generar pingües beneficios. Lo ha hecho, por ejemplo, con el Banco Santander, donde Bárcenas vendió y compró el mismo día 74.000 acciones, ganando en unas horas casi 50.000 euros. En la compañía Abertis montó ese operativo en dos ocasiones, una en julio de 2007 y otra en mayo de 2008. Entre las dos se embolsó casi 120.000 euros gracias a vender y comprar en el mismo día; además, de las acciones de Abertis compradas por este sistema a 6,67 euros cada una, se desprendió en febrero de 2009 cobrando 11,92 euros por cada acción de las 170.000 que tenía. Como si fuera una cita prefijada, Bárcenas hizo lo mismo tres años seguidos: el 14 de junio de 2007, el 12 de junio de 2008 y 12 de junio de 2009. Esos tres días vendió prontito todas sus acciones de Zardoya Otis y las volvió a comprar inmediatamente. Entre medias ganó 225.000 euros. Un genio.

PAUL HANNA

BERNARDO RODRÍGUEZ

Los gestores de la fortuna de Bárcenas en bancos suizos le animaban a invertir en Bolsa en valores que no fueran solo españoles. Pero él siempre se negó y ganó mucho dinero pese a la crisis.

JOSÉ LUIS ROCA

EL DINERO DE BÁRCENAS NUNCA PISÓ ESPAÑA

EL EXSENADOR Luis Bárcenas se benefició de la amnistía fiscal del Gobierno del PP. Sin embargo, su dinero nunca pisó España. Al menos el grueso del capital, ya que solo los 1,4 millones de euros de la multa que pagó fueron enviados a cuentas abiertas en Bankia, en Madrid. El resto, casi ocho millones de euros que había ocultado, no dejó rastro. Y lo ha hecho con beneplácito legal. Pese a que el ministro de Economía Cristóbal Montoro aseguró públicamente que esta regularización serviría para aflorar capitales y retornarlos a España, en realidad la norma aprobada no registra obligación alguna para el defraudador de invertir su dinero en España o de trasladarlo al país. De hecho, y según fuentes de la Agencia Tributaria, prácticamente nadie ha repatriado el dinero. Los infractores pagan la multa y Hacienda ha ingresado algo más de mil millones de euros en concepto de bula fiscal.

En el caso del extesorero del PP, el dinero escondido en Suiza ha pasado luego a una nueva sociedad panameña llamada Granda Global, desde donde Bárcenas puede moverlo libremente.

Un sector del PP encabezado por Cospedal defiende dejar a su suerte al tesorero: "Cuando Luis Roldán acabó en prisión, la manta de la que iba a tirar se hizo mucho más pequeña"

entre los que se sitúa a PAC, cuyas siglas nunca fueron identificadas. En cuanto a Ros Roca, ***interviú*** ya publicó en 2011 que la empresa había pagado 130.000 euros en tres años a Álvarez-Cascos y una empresa de su tercera esposa, María Porto.

Frente a la tesis de la reducción de daños en el *caso Bárcenas* se sitúan otros dirigentes, como el presidente de Castilla y León, Juan Vicente Herrera; el de Extremadura, Juan Antonio Monago, y, sobre todo, la secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal. Ante el asunto de la manta de Bárcenas, defienden dejarlo solo y que, si tiene que ir a prisión, como le ocurrió a su examigo Correa o a Luis Roldán, vaya. "*Cuando Roldán acabó en la cárcel, aquella manta de la que dijo que iba a tirar se hizo mucho más pequeña y luego se quedó en nada*", aseguran fuentes próximas a este sector. ***interviú*** reveló que el presidente del Gobierno fue informado en su día de que la crisis de los 22 millones en Suiza iba a estallar y ya entonces preguntó: "*¿Le van a meter en la cárcel?*".

CARPETAS Y PAPELES

Federico Trillo y su hijo, también abogado; la esposa de Jorge Moragas, el jefe de gabinete de Rajoy, y las carteras de piel que el PP regalaba en Navidad, sobresueldos generalizados a muchos dirigentes, donaciones millonarias de empresas... Luis Bárcenas, el hombre de las finanzas del PP durante más de 18 años, lleva amagando con esas armas desde 2009 por quedar fuera de las investigaciones de la policía, la Fiscalía Anticorrupción y la Audiencia Nacional. Los resúmenes de sus encuentros con los gestores del Dresdner Bank suizo, donde guardaba "*entre el 20 y el 50 por ciento de su fortuna*", reflejan cómo el tesorero, su entorno y algunos de sus fieles en el PP han ido maniobrando desde que la policía lo identificó como el *L. B.* y *Luis el Cabrón* que había cobrado 1,3 millones de euros de la trama Gürtel de corrupción dentro del PP.

El primer enemigo contra el que arremetieron Bárcenas y los suyos –también entonces la cúpula del PP– fue el juez Garzón, el que le acusaba desde febrero de 2009. En los resúmenes del banco quedan claras algunas de las maniobras del todavía tesorero del PP. "*En las últimas semanas se han publicado artículos sobre la implicación del cliente en una trama de corrupción en el seno del PP en España donde el cliente es tesorero. Es el juez Baltasar Garzón, muy conocido en España por su coraje contra los temas de corrupción*", escribe preocupada la gestora suiza el 4 de marzo de ese año. Fuentes del entorno del extesorero explican que recibió una oferta del juez: "*Acusación de delito fiscal (que no tiene pena de cárcel) a cambio de tirar de la manta*". Garzón le perseguía entonces por 1,3 millones y desconocía la inmensa fortuna que Bárcenas guardaba en Suiza.

Un mes después, "*el cliente evita aparecer en público. Está muy sensibilizado por las acusaciones sobre él y lleva muy mal esta situación, que alcanza a su familia. Continúa afirmando que las acusaciones son infundadas y que nadie puede reprocharle nada de sus actividades en el seno del PP. El caso ha sido retirado del juez Baltasar Garzón para ser sometido al Tribunal* (Superior) *de Justicia de Madrid. Nuestro cliente ha denunciado al juez Garzón por las acusaciones sin pruebas contra él*".

Bárcenas nunca denunció a Garzón, pero su partido sí. El PP trató de recusar al juez, alegando enemistad manifiesta con el partido. Fracasó, y después la instrucción del caso pasó a los Tribunales Superiores de Madrid y de Valencia. En febrero de 2010, uno de los abogados de la Gürtel, Ignacio Peláez, acusó a Garzón ante el Tribunal Supremo por ordenar escuchas a los abogados de la trama. También lo hicieron asociaciones ultras como Manos Limpias y la Falange por el asunto de la memoria histórica. Bárcenas transmite esa alegría a su gestora en Suiza. "*El cliente me informa*

JORGE GUERRERO

DAVID CASTRO

Lucha legal

Federico Trillo (arriba) coordinaba la defensa de los acusados de la Gürtel. A la izquierda, el juez Pedreira, que archivó las pesquisas contra Bárcenas y su esposa.

■ "Garzón ha sido retirado, el 'affaire' del PP está difuminado, el cliente está aliviado", escribe en 2010 la gestora del botín de Bárcenas

que el affaire del PP está difuminado... El cliente está aliviado". Garzón cayó y el caso acabó en el Tribunal Supremo. Pero Bárcenas vuelve a quejarse. Federico Trillo, el abogado del PP, se ocupaba más del asunto de Camps que de su problema. Y su problema era mayor. El 8 de abril de 2010 pide la baja en el partido, que le seguirá pagando sueldo y Seguridad Social, como reveló el diario *El País*.

Bárcenas sigue imputado. Le han defendido en público Javier Arenas, Álvarez-Cascos, Federico Trillo y muchos otros dirigentes, incluido Rajoy. Pero no está tranquilo. A finales de ese año, el extesorero comienza a acudir a citas en hoteles de lujo de Madrid, siempre con una carpeta bajo el brazo y unos papeles dentro. Da algunos nombres y habla de sobresueldos en su partido. Asegura que los recibos los firmaban él y su antiguo jefe, Álvaro Lapuerta. En septiembre de 2011, el juez Pedreira retira las acusaciones contra él ante el estupor de la policía y las fiscales. Bárcenas regresa a sus cuarteles con su carpeta. Pero meses después, en marzo de 2012, la Audiencia Nacional retoma el caso y vuelve a acusarlo. Suiza le avisa de que va a contestar a la Justicia española. Sabe que está perdido. Recupera su carpeta. Y en diciembre acude a un notario. ■

lrendueles.interviu@grupozeta.es

Gonzalo
López Alba

Trullo o trato

EN LOS últimos episodios de *El señor de la peineta* se avanza a ritmo trepidante hacia el nudo gordiano que nos ha de conducir al desenlace de la intriga que mantiene en un frenesí a los personajes de la trama.

La escena desvelada por ***interviú,*** en la que las dos fiscales del *caso Bárcenas* reciben la sugerencia de limitar la acusación contra el extesorero del PP a un delito fiscal, induce a pensar en un desenlace en el que nadie muere, pero ese sería un final decepcionante. La víctima sería entonces la Justicia, depositaria de las últimas gotas de confianza ciudadana.

En el resumen de los capítulos anteriores, aparece un señor de pelo entrecano embutido en abrigo Chesterfield que se pasea por hoteles madrileños con una carpetilla debajo del brazo en la que lleva un muestrario de la basura que con una mano iba metiendo debajo de la alfombra de sus señores, cual mayordomo revenido que teme el despido, mientras que con la otra iba engordando su bolsillo.

La casa en la que sirvió está dividida. Algunos miembros de la familia, de los que guarda secretos inconfesables, quieren negociar un pacto de silencio

La casa en la que sirvió está dividida. Algunos miembros de la familia, de los que guarda secretos inconfesables, quieren negociar un pacto de silencio. Otros, ajenos a las causas del chantaje e ignorantes de lo que hay bajo las alfombras, quieren que pague con el trullo por lo que se llevó y por el oprobio causado al honor familiar. Tras las bambalinas, alguien relee el guión de *El jefe de los guardias huye con la pasta*, protagonizada por Luis Roldán. El que fue director de la Guardia Civil con el PSOE, tras apropiarse de 2.000 millones de pesetas, amenazó con tirar de la manta si iba a la cárcel y nada se supo, salvo que acabó entre rejas y no ha devuelto el dinero.

Continuará.

UN INFORME POLICIAL REVELA LOS ENCARGOS REALIZADOS POR LA AGENCIA DE DETECTIVES IMPLICADA EN EL ESPIONAJE A LA LÍDER DEL PP CATALÁN

Los otros clientes de Método 3

La policía investigaba el espionaje al actual presidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, y rebuscó entre los pagos que recibió Método 3, la agencia de detectives implicada ahora en otro espionaje, a otra líder del PP. Un informe de junio de 2012 revela los múltiples clientes de la polémica agencia: desde la Sociedad General de Autores hasta el Consejo de Enfermería, pasando por empresas implicadas en la trama Gürtel de corrupción en el PP.

• Daniel Montero / Luis Rendueles

El dueño de la agencia

■ Francisco Marco dirigió Método 3 hasta el ERE, el pasado mes de agosto. Acusado de revelación de secretos, asegura que los partidos políticos solo le encargan el 5 por ciento de sus trabajos. Los clientes que le pagaron en 2007 avalan esa teoría.

El responsable de la agencia de detectives salió de los calabozos que la Policía Nacional tiene en la Ciudad Condal a media mañana del pasado jueves. Francisco Marco, director de la firma Método 3, fue el último de los cuatro detenidos en pisar la calle. Previamente, tres de sus exempleados habían desfilado también ante el juez de guardia. Todos están imputados por un presunto delito de revelación de secretos.

Los cuatro detectives habían sido detenidos dos días antes, acusados de comerciar con los expedientes de la agencia tras la filtración de un espionaje a la presidenta del Partido Popular de Cataluña (PPC), Alicia Sánchez-Camacho, que fue grabada en el restaurante barcelonés La Camarga mientras mantenía un encuentro con la expareja de Jordi Pujol Ferrusola.

Francisco Marco reconoció haber trabajado para todos los grandes partidos catalanes, aunque matizó que los encargos políticos suponían únicamente el 5 por ciento de la facturación de su agencia, que despidió a sus empleados, mediante un ERE, hace ya meses. Entre rumores y filtraciones, el único informe policial que trató de averiguar los clientes de Método 3 se realizó el pasado mes de junio, en el marco del espionaje al ahora presidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio Gonzalez (PP). El juez autorizó a revisar las cuentas de Método 3, sospechosa de haber participado en dosieres contra González, lo que permitió dibujar un mapa de quiénes pagaron a los detectives.

El informe policial recoge que Método 3 recibió hasta 95 encargos en un solo año. En el registro obligatorio que deben llevar todos los detectives no aparece ni un solo encargo directo de partidos políticos. Sin embargo, sí figuran en el documento los nombres de varios bufetes de abogados, empresas que se suelen

JUAN MANUEL PRATS

17.054,32€

Bodas, bautizos y Ramoncín

■ La Sociedad General de Autores encargó varios trabajos a Método 3, según el informe policial. En enero de 2007 le pagó algo más de 17.000 euros por seis facturas. Algunas, por luchar contra la piratería; otras, para defender al cantante Ramoncín.

ELISENDA PONS

116.000 €

Limpieza de imagen

■ La ONG Intervida, dirigida por Eduardo Castellón, fue acusada de desviar fondos de su programa de apadrinamiento a empresas privadas. Pagó casi 120.000 euros a Método 3 para demostrar su inocencia.

J. L. PINO

49.590 €

Juego ilegal vs elecciones

■ La ONCE pagó dos facturas, en febrero y abril de 2007, a Método 3. Fuentes de la entidad mantienen que fue para luchar contra el juego ilegal. Sin embargo, otras fuentes aseguran que son sendos pagos para investigar a la oposición de Miguel Durán.

utilizar como cortafuegos en este tipo de encargos, pues los letrados pueden acogerse al secreto profesional para no revelar los nombres de sus clientes.

Entre los cheques que sí cobró Método 3 aquel año de 2007 figuran varios trabajos para la Organización Nacional de Ciegos, que pagó casi 50.000 euros en dos facturas libradas en febrero y abril de 2007. Fuentes de la ONCE han confirmado a esta revista esos pagos a Método 3, que relacionan con encargos para vigilar el juego ilegal y la seguridad informática. Otras fuentes ponen en duda esa versión y subrayan la coincidencia de esos encargos a la agencia de detectives con la campaña electoral para la presidencia de la ONCE, que fue muy reñida y enfrentó entre acusaciones de corrupción y espionaje al expresidente Miguel Durán con el que finalmente resultó ganador, Miguel Carballeda.

La Sociedad General de Autores, que entonces presidía Teddy Bautista –ahora imputado en un proceso por corrupción–, también contrató aquel año a Método 3. Pagó poco más de 17.000 euros en seis facturas. Algunas por trabajos detectivescos en busca de novios que pusieran música en sus bodas; otras, según publicó *El Confidencial*, para inves- →

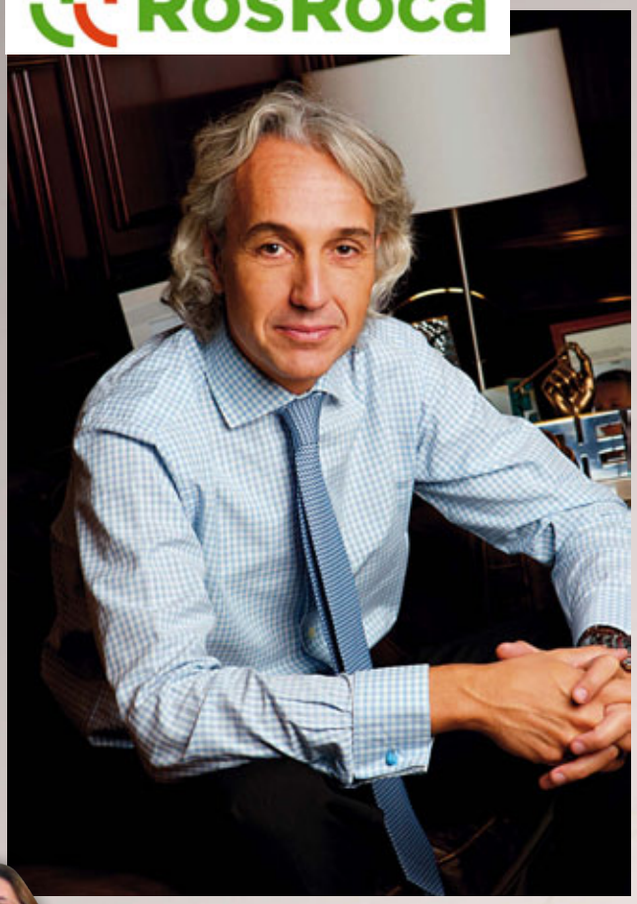
MAITE CRUZ

28.410,71 €

De la Gürtel, a Método 3

■ La sociedad presidida por Ramón Roca también encargó trabajos a la agencia de detectives que dirigía Francisco Marco. Es una de las empresas investigadas por pagar comisiones en la trama Gürtel.

RosRoca



RICARD CUGAT

EUROBANK
DEL MEDITERRANEO, S.A.

23.229,19 €

Un exbanquero en apuros

■ Una sociedad del exdueño de Eurobank, Eduardo de Pascual, llamada Comemud Invest, contrató los servicio de Método 3 en 2007. De Pascual protagonizó la quiebra del banco, en 2003, y fue acusado de estafa.

→ tigar quién estaba insultando al cantante Ramoncín desde una página web.

Los servicios de Método 3 también fueron requeridos por algunas empresas o personas que se han visto implicadas en graves casos de corrupción. Así, la multinacional Ros Roca, acusada de dar sobornos a la trama Gürtel a cambio de concesiones de obras y depuradoras, pagó algo más de 28.000 euros a la agencia de Paco Marco. Otra de las empresas vinculadas con la Gürtel, Construcciones Salamanca, dirigida por Emilio Rodríguez Quijano, abonó otros 33.000 euros a Método 3. Rodríguez Quijano es el suegro de Francisco Correa, uno de los cerebros de la trama, que utilizaron detectives para espiarse entre ellos y a sus esposas.

Un caso especial entre los clientes de Método 3, según el informe policial, es el del exbanquero Eduardo de Pascual, máximo accionista de Eurobank, que quebró en 2003 y dejó en la estacada los ahorros de unas 70.000 personas. De Pascual encargó a Método 3, cuatro años después de aquello y aún acusado de estafa y apropiación indebida y pendiente de juicio en la Audiencia Nacional, un trabajo a nombre de una sociedad suya llamada Comumed Invest. No había pagado a sus ahorradores, pero sí que abonó algo más de 23.000 euros en una factura a los detectives.

Eduardo de Pascual, según publicó eldiario.es, aparece implicado en el caso de los ERE falsos de Andalucía a través de su empresa Vitalia, y está vinculado con personalidades de Convergència, como Macià Alavedra, Joan Hortalà y Félix Millet, expresidente del Palau de

TONI GARRIGA

TONI ALBIR

Víctima popular

■ Alicia Sánchez-Camacho, líder del PP catalán, fue espiada por Método 3 cuando comía en el restaurante La Camarga con la expareja de Jordi Pujol hijo, investigado por supuesto blanqueo de capitales.

NICOLAS BOUVY

14.558 €

Concepto: "Varios"

■ La multinacional metalúrgica presidida por Gonzalo Urquijo pagó casi 15.000 euros a la agencia de detectives Método 3 en concepto de "varios" el 5 de diciembre de 2006.

Consejo General de Enfermería

La sociedad que agrupa a los 260.000 enfermeros de España, presidida por Máximo González, contrató en 2007 los servicios de Método 3 para hacer una auditoría de seguridad y resguardar adecuadamente sus jugosas bases de datos informáticas.

41.760 €

MONDELO

la Música, donde dejó un agujero de 35 millones de euros que sirvió, en parte, para financiar, según el fiscal, a Convergència i Unió, que tiene la sede embargada por orden judicial.

Otro de los principales clientes de la agencia de detectives fue la ONG Intervida, dedicada a apadrinar niños en el Tercer Mundo y cuyos directivos fueron acusados de desviar fondos –hasta 200 millones– de sus donantes a otras sociedades con fines menos altruistas. La ONG fue intervenida en 2007 por orden judicial. Sus dirigentes entonces contrataron a los detectives para que les ayudaran a probar su inocencia. Les pagaron, solo en aquel año, 116.000 euros. El jefe de la agencia, Paco Marco, escribió incluso un libro junto a un periodista en el que denunciaba un complot contra la ONG. El tiempo les dio la razón, al menos judicialmente, y el pasado año la Audiencia Nacional archivó la causa contra la ONG.

■ Solo en 2007, Método 3 recibió pagos por 163.000 euros de los que la policía no ha podido averiguar quiénes ni por qué trabajos los hicieron

Menos polémica fue la gestión que Marco y sus detectives hicieron para el Consejo General de Enfermería, la organización que agrupa a los 260.000 profesionales colegiados en España y que pagó a Método 3 algo más de 41.000 euros por una auditoría de seguridad, sobre todo destinada a blindar las bases de datos de sus afiliados.

En el listado de empresas que pagaron a Método 3 figuran también, según el informe policial entregado en junio del pasado año, grandes empresas como Arcelor Mittal (una factura de 14.558 euros), la compañía auditora PriceWaterhouseCooper (12.702,87 euros), Audiovisual Sport, (17.980 euros). También, otras más pequeñas, como una urbanización de Adeje (Tenerife) llamada Playa Fañabe, que se vio envuelta en pleitos por despidos.

La policía concluyó que no había aquel año ningún pago vinculado al espionaje sobre Ignacio González, pero dejó ver sus sospechas sobre los pagos que realizaron varias inmobiliarias, algunas de la zona de Valdemoro (Madrid) –localidad de Francisco Granados, que entonces luchaba con González por heredar el trono de Esperanza Aguirre–, y, especialmente, sobre los ingresos de 163.000 euros en la cuenta de la agencia, a cuyos autores no pudo identificar. ■

dmontero.interviu@grupozeta.es

Bandejas bajo sospecha

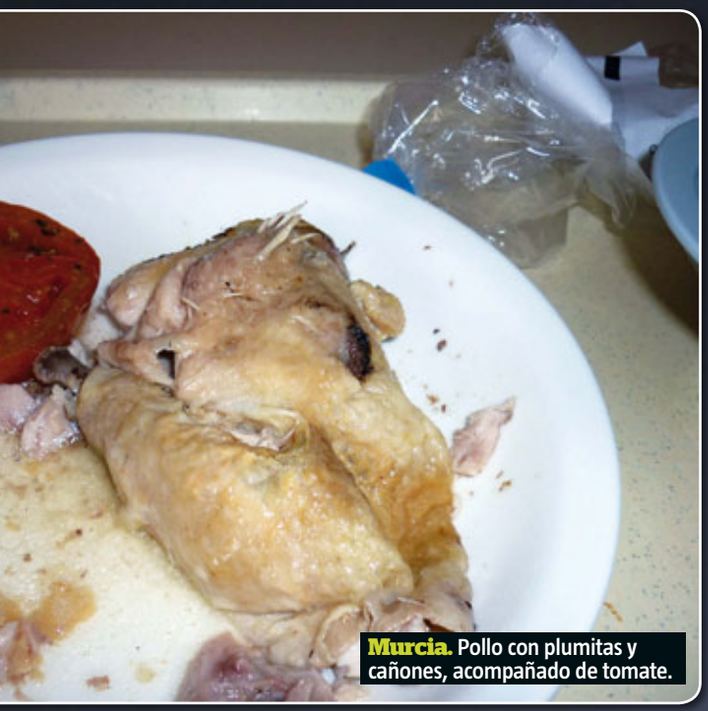
LAS QUEJAS SE SUCEDEN CONTRA MEDITERRÁNEA DE CATERING, LA EMPRESA PRIVADA QUE ELABORA LOS MENÚS DE MÁS DE CINCUENTA HOSPITALES, LA MAYORÍA PÚBLICOS

GUILLERMO NAVARRO

Es la guerra en los fogones. La desatada entre trabajadores públicos y Mediterránea de Catering, la empresa privada que gestiona las cocinas de más de cincuenta hospitales españoles. En Madrid, cocineros del Puerta de Hierro denuncian el mal estado de los alimentos, y en Elche, la escasez de los menús. El último frente de batalla, Navarra, donde la entrada de la empresa ha generado 450 reclamaciones de usuarios en un mes. Mediterránea, presidida por Mariano Muñoz Orejón y controlada por un fondo de capital de riesgo, se defiende: "Los pacientes son nuestra prioridad".

Apartados del servicio

Arriba, los cinco cocineros del Hospital Puerta de Hierro apartados del servicio, según su versión, por denunciar el estado de los alimentos que preparaban. Al lado, fotos tomadas por personal de cocina del Puerta de Hierro y de un hospital murciano que ha pedido permanecer en el anonimato.



Murcia. Pollo con plumitas y cañones, acompañado de tomate.

Murcia. Otro pollo sin desplumar servido en un centro público.

Murcia. Pescado de color sospechoso.

Puerta de Hierro (Madrid). Pimientos en mal estado.

Puerta de Hierro (Madrid). Raciones con poco peso.

Puerta de Hierro (Madrid). Falta género en el guiso.

“Servimos 65.000 menús al día. El paciente es nuestra prioridad. Estamos tranquilos con nuestra calidad y seguridad alimentaria”, señala la empresa

Puerta de Hierro (Madrid). Rejilla con basura.

Puerta de Hierro (Madrid). Carcasas en mal estado.

• Nieves Salinas

Es líder en cocina hospitalaria. Mediterránea de Catering tiene 100 centros de producción y cerca de 3.000 empleados. Cada día sirve 65.000 comidas, y factura al año unos cien millones de euros. Ingresos que, en buena parte, llegan de los contratos con más de 50 hospitales, la mayoría públicos, que han dejado en sus manos la externalización de sus cocinas. Entre los últimos, el de Móstoles (Madrid). Más de cuatro millones de euros por hacerse cargo de las pensiones alimenticias –de 2011 a 2015– del hospital. *“El paciente es nuestra máxima prioridad”,* señalan desde esta empresa, que fundó en 1989 Mariano Muñoz Orejón, su presidente, y que, desde 2011, está controlada por Portobello Capital, un fondo de capital de riesgo que aspira a liderar las inversión en compañías medianas en España y Portugal.

Pese al respaldo económico y a su privilegiado posicionamiento en restauración hospitalaria, los problemas se le acumulan a Mediterránea. ***interviú*** ha recogido las críticas de trabajadores de centros de Madrid, Alicante, Murcia o Navarra sobre la calidad de las dietas servidas en hospitales públicos. Algunas, refrendadas con fotografías que acompañan estas páginas y que, a buen seguro, no pasarían la revisión de Alberto Chicote, el chef estrella del programa de La Sexta *Pesadilla en la cocina*.

Carcasas de pollo o hamburguesas congeladas a punto de caducar, pollo sin desplumar, verdura pasada, raciones de poco peso… Las quejas se suceden contra la subcontrata, que, a través de una concesionaria (ver recuadro de la página 20), facturaba a la Comunidad de Murcia hasta 4,60 euros por cada cartón de leche en dos centros públicos. La empresa se defiende: *“Trabajamos desde hace más de veinte años con los principales hospitales. Estamos tranquilos por la calidad de nuestras comidas y nuestra seguridad alimentaria”.*

REBELIÓN EN NAVARRA

Su último frente, el Complejo Hospitalario de Navarra, donde, cacerola en mano, los trabajadores de las cocinas de los tres centros que lo conforman –el Virgen del Camino, el Hospital de

Personal en lucha

Arriba, concentración de trabajadores de cocinas de Navarra. A la derecha, bolsas de comida cuelgan de las ventanas del Puerta de Hierro, de Madrid.

GUILLERMO NAVARRO

GUILLERMO NAVARRO

Puerta de Hierro (Madrid). Mancha junto a alimentos.

Las imágenes que ilustran esta doble página llegan desde la cocina del Puerta de Hierro. Fueron tomadas entre 2008 y 2012. Sus trabajadores pretenden evidenciar las condiciones higiénicas de las cocinas y el mal estado de algunos alimentos, como las carcasas de pollo o las patatas.

Puerta de Hierro (Madrid). Cacharros por el suelo.

Puerta de Hierro (Madrid). Patatas correosas.

Puerta de Hierro (Madrid). Alimentos frescos amontonados.

Navarra y la Clínica Urbarmin– se han echado a la calle para protestar por la externalización del servicio, decidida hace poco más de un mes. Según el Departamento de Salud, la unificación de las cocinas y la implantación de un nuevo sistema de producción –cocina en línea fría, basada en elaboración tradicional posteriormente refrigerada– ahorrarán a las arcas públicas 2,7 millones de euros anuales.

Los trabajadores –204 personas, de las que 161 eran eventuales y ahora están en la calle– lo rebaten. Con la externalización, dicen, el menú diario por paciente costará un promedio de 30 euros, mientras que el coste no llegaría a los 24 euros si ellos se ocuparan de la cocina. Mediterránea cifra el coste de la pensión diaria en 19 euros –*"barato"*, señalan–, con una inversión de cinco millones en parte destinada a acondicionar las nuevas instalaciones de cocina. *"Externalizar, y en línea fría, siempre es más barato* –aseguran–. *De entrada, se ahorra en personal. En Navarra se ha pasado de 216 a 100 trabajadores"*.

Navarra admite que la entrada de Mediterránea ha generado algunos problemas –hasta 450 reclamaciones de pacientes por la temperatura de las comidas, las pocas cantidades o el error en las dietas– que se han ido subsanando. La empresa, por su parte, asegura que en Navarra se han topado con un *"fuerte rechazo propiciado por los trabajadores despedidos. Hagamos lo que hagamos, todo les parece mal. Incluso ha habido sabotajes en las cocinas para que se cometieran errores. La compañía está valorando denunciar los hechos"*.

BOLSAS EN LAS VENTANAS

En Madrid, donde Mediterránea sirve las comidas de hospitales como el Severo Ochoa (Leganés), del Henares (Coslada), de la Princesa, Clínico San Carlos o el citado de Móstoles, un paseo por los pasillos del Puerta de Hierro, en Majadahonda, revela que es frecuente que los familiares de los pacientes lleven alimentos de fuera del hospital. Las bolsas con comida fresca cuelgan de las ventanas de las habitaciones.

El *caso de los mejillones,* ocurrido en noviembre, ha sido el último episodio del enfrentamiento que mantienen cinco cocineros y Mediterránea, subcontratada en el Puerta de Hierro por la concesionaria que explota los servicios no sanitarios y que también ha previsto privatizar la lavandería. Lo cuenta Lucino García, cocinero hasta finales de año: *"Los mejillones estaban contaminados y contaminaron el pescado que íbamos a preparar. Luego supimos que existía una alerta alimentaria y los habían retirado. De hecho, había habido problemas en otro hospital"*. Fuentes del hospital quitan hierro al asunto: *"Todas las comidas son sometidas a controles. Las enfermeras y auxiliares de enfermería vigilan y comunican cualquier incidencia"*.

Cuando, en 2004, se dio la subcontrata a Mediterránea, 70 personas –entre pinches, cocineros y gobernantas– del Servicio Madrileño de Salud pasaron a trabajar con los empleados de la empresa. Miguel Ángel de Miguel, el único cocinero con plaza fija, relata que los problemas comenzaron cuando detectaron que había comida en mal estado. *"Las carcasas de pollo para el caldo estaban podridas. Las hamburguesas se congela-* →

A la izquierda, reportaje de Interviú sobre los precios que Mediterránea facturaba a dos hospitales de Murcia.

Precios 'gourmet' para hospitales públicos

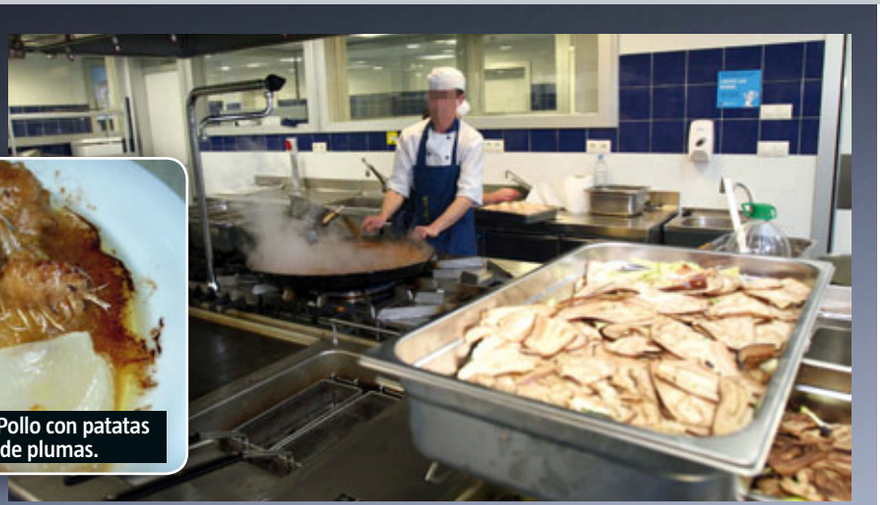
FELIPE GARCÍA PAGÁN

MURCIA: SE AHORRA EN TODO, MENOS EN COCINA

CUANDO, EN enero de 2012, Sanidad de Murcia aprobó la implantación de la cocina en frío en el Santa Lucía, el motivo esgrimido era ahorrar. Pero en Murcia fue un fracaso. *"Hubo muchas críticas y lo rechazaron",* admiten desde la empresa de restauración. Pese al ahorro vendido por la empresa y la Consejería de Sanidad, en el Hospital de Santa Lucía, en Cartagena, se retiró antes del pasado verano por las quejas. En Los Arcos, explica Estrella López, delegada de CC OO, ni llegó a ponerse. Tras la decisión, añade, la evidencia de que Giscarmsa, la empresa pública que se encarga de gestionar los dos hospitales, estaría planteándose su disolución. *"Se ahorra en personal, en material sanitario; se gasta menos en fármacos y en electricidad, y nos disparamos en empresas privadas de restauración, limpieza o mantenimiento. La concesionaria está quedando en evidencia",* dice López. Un dato aportado por la representante sindical lo avala: entre 2011 y 2012, el gasto en cocina, en lugar de menguar, aumentó en más de 600.000 euros.

La polémica generada el pasado verano por la publicación en ***interviú*** de un reportaje titulado *Precios 'gourmet' para hospitales públicos,* en el que se desvelaba que Giscarmsa llegaba a facturar hasta 4,60 euros por litro de leche a los dos hospitales en los que está subcontratada Mediterránea de Catering, también ha contribuido a que las autoridades sanitarias miren con lupa los menús y los partes de incidencias de Mediterránea, explica la delegada sindical. *"A raíz de vuestro reportaje lo controlan todo mucho más",* asegura.

Murcia. Pollo con patatas y cañones de plumas.



FELIPE GARCÍA PAGÁN

Miles de menús

Imagen de la cocina del Santa Lucía (Cartagena). Tanto en este como en el Hospital de Los Arcos, también de Murcia, las cocinas están a cargo de Mediterránea de Catering.

ban poco antes de caducar. Lo descubríamos y nos quejábamos. En las albóndigas, solo era carne el 60 por ciento. El resto, aditivos. No había día que no hubiera queja", detalla. Mediterránea lo niega: *"La seguridad alimentaria es nuestra prioridad. Es falso que congelemos comida caducada. Os invitamos a visitar cualquiera de nuestras cocinas. Estamos sometidos a constantes inspecciones".*

Los cocineros insisten en que las malas prácticas eran habituales. *"Como darnos productos congelados, que se descongelaban con agua caliente",* afirman. La empresa achaca sus críticas a que fueron apercibidos en numerosas ocasiones por no cumplir con su trabajo: *"Abandonaron la cocina, poniendo en peligro la seguridad de los pacientes".* El hospital afirma que, de las 210.000 comidas servidas en 2012 –desayunos, comidas y cenas–, solo en 23 ocasiones generaron reclamaciones de pacientes –un 0,01 por ciento de las servidas– y se impuso a la empresa una sanción de casi 7.000 euros.

Los trabajadores se reafirman: el clima de tensión llegó a tal extremo que les escondieron las básculas para pesar las raciones que servían. *"Estábamos acostumbrados a poner suficiente en los platos, no a medirlo todo con raciones muy pequeñas",* aseguran los cocineros.

"Son menús de hambre –asegura desde el Hospital de Elche (Alicante) el médico Salvador Giner sobre las comidas servidas por Mediterránea–. *Además, no hay estocaje. Si algún enfermo ingresa fuera de hora, no le puedes dar ni un yogur. Aquí nadie se queja ni reclama, por borreguismo; pero la cosa va de mal en peor. La gente se lleva comida de casa, mientras Sanidad está pagando para que se cumpla un pliego de condiciones".*

La Comunidad Valenciana fue la primera en la que la empresa comenzó a hacerse cargo de los fogones hospitalarios. *"Si entonces se notó una considerable merma de la calidad, en este último año el empeoramiento ha sido más que significativo",* señala Giner. El colmo, añade, es que, desde el pasado junio, y en aras del ahorro impuesto desde Sanidad, los centros de Alicante cuentan con un solo menú. Los pacientes no pueden elegir entre varios platos. *"Con el descalabro económico que eso supone para nosotros",* se quejan desde Mediterránea de Catering. ■

En los hospitales de Alicante los pacientes no pueden elegir. "Son menús de hambre", dice un médico

nsalinas.interviu@grupozeta.es

NATURALEZA Y VIDA

EFICACIA NATURAL

+83%
Resistencia a la caída

El **Tratamiento Capilar Anticaída Naturaleza y Vida** esta formulado con Tricosérum y Complejo Fitoactivo a base de ginseng, soja y saw palmetto.
Estos nutrientes reducen la caída del cabello y lo fortalecen desde la raíz de forma natural.

www.naturalezayvida.com

www.facebook.com/NaturVital.es

LA MANO DERECHA DE BALTAR

Los extraños negocios del mandamás de Barbadás

Acumula diversos cargos municipales y provinciales en Ourense, y más de sesenta propiedades que ha investigado Hacienda, pero la actividad más llamativa de José Manuel Freire Couto, el influyente alcalde de la localidad orensana de Barbadás, es una inmobiliaria en Portugal. Su sede está en la misma ciudad, la misma calle y el mismo número en que tiene su domicilio una constructora investigada por varios juzgados por posible compra de políticos y fraude fiscal y que hizo muchos pisos en su municipio.

• Juan José Fernández • Fotos: Carlos Puga / Jesús Regal

Con yelmo emplumado y cuatro cuarteles, un escudo de granito preside el dintel de la entrada de la casa más grande de Barbadás, en el centro de la localidad. *"Freire Couto Fernández Boo"*, se lee en un letrero heráldico. Son los apellidos de los propietarios de la casa. José Manuel Freire Couto, médico de profesión, es el alcalde de la localidad, por cuyo término se expande la ciudad de Ourense. María Jesús Fernández Boo, de ocupación enfermera, es la esposa del alcalde.

No son gente común; no todos los matrimonios de Galicia se reparten más de sesenta locales, fincas, viviendas y solares. Los apellidos de ese blasón de piedra pueblan los registros de la propiedad, y protagonizan uno de los tres dosieres que un denunciante anónimo hizo llegar a la Fiscalía Anticorrupción el pasado mes de julio, al tiempo que metía copias bajo las puertas de las sedes orensanas del Partido Socialista de Galicia y del Bloque Nacionalista Galego. El denunciante –según la sospecha más extendida en Galicia, alguien de una familia rival del PP gallego– disparaba contra el expresidente de la Diputación de Ourense, José Luis Baltar, y contra José Manuel Freire Couto. Este, además de alcalde de Barbadás, es coor- →

Sesenta propiedades

Junto a estas líneas, fotos de propiedades del alcalde de Barbadás que formaban parte del dosier que fue entregado a la Fiscalía Anticorrupción el verano pasado. Abajo, vista aérea de Barbadás. A la izquierda, Freire Couto, con su principal mentor político, José Luis Baltar.

La ruta de Matosinhos. Dos horas de autopista separan Ourense del local bajo de este edificio de Matosinhos, en la costa norte portuguesa, el lugar donde los alcaldes de Barbadás (abajo) y Arroyo de la Encomienda (en la página siguiente) tienen colocado parte de su dinero, el mismo domicilio que la constructora Maexpa.

MAEXPA INTERNATIONAL LTD

El santiagués Ramón López Casal llegó a dirigir uno de los mayores emporios españoles del ladrillo. Hoy le investiga la Justicia.

"Elegí Matosinhos porque una hija mía podría trabajar allí", explica Freire sin aludir a Maexpa

dinador político del PP orensano, diputado provincial y mano derecha de Baltar, el cacique que gobernó la Diputación Provincial durante 25 años, hasta 2012, asentado sobre una extensa red de amigos y parientes enchufados.

Los cuatro apellidos del escudo aparecen también en la más singular de las propiedades del alcalde, una inmobiliaria en Portugal. Se llama Alba Maria-Sociedade Promotora de Bens Imóveis, fue fundada en octubre de 2003 e inscrita en los registros mercantiles lusos en febrero de 2004 a nombre de Freire, como socio principal, y su esposa. La denominación de la empresa, de hecho, responde a los nombres de las dos hijas del matrimonio, Alba y María. La sede de la firma está en Matosinhos, una *freguesía* (municipio) de 175.000 habitantes pegada a Oporto, que sirve de puerto de mar para esa ciudad, la segunda en importancia del país vecino.

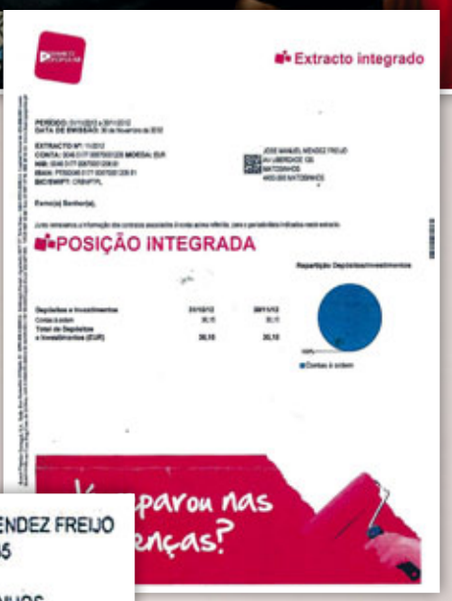
Portugal no es un país muy grande, pero sí lo bastante como para que resulte de lo más insólita la casualidad de que la empresa del alcalde de Barbadás tenga su domicilio en la misma ciudad, la misma calle y el mismo número en que tiene su sede una promotora que

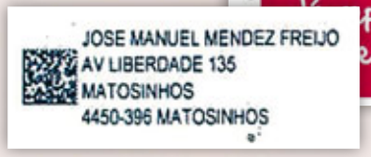
EL ALCALDE DE ARROYO, TAMBIÉN

UN EXTRACTO de la filial portuguesa del Banco Popular al que ha tenido acceso ***interviú*** acredita que el alcalde de Arroyo de la Encomienda (Valladolid), José Manuel Méndez Freijo, también tiene domicilio en Matosinhos, en la misma calle y el mismo número que la constructora Mahía-Maexpa. El extracto corresponde a una cuenta corriente a nombre de Méndez Freijo y está fechado el 30 de noviembre pasado. El domicilio del cliente de la entidad financiera es la *"Av Liberdade 135"*.

Méndez Freijo es gallego (As Nogais, Lugo) pero ha hecho carrera política en Arroyo de la Encomienda. Gobierna la localidad desde 2003, cuando consiguió por primera vez la alcaldía por el PP. Ya ha pasado por cinco partidos políticos: antes militó en el BNG, en el PSdG y en la formación ultraderechista Partido de los Independientes de España; hoy tiene marca política propia: Independientes por Arroyo.

En el mapa del negocio inmobiliario, Arroyo –como Barbadás– es un punto estratégico, lugar natural de expansión de una gran ciudad, en este caso la capital de Castilla. Entre 2003 y 2007, Mahía construyó en Arroyo de la Encomienda viviendas por un valor de mercado de 810 millones de euros, con 150 de inversión. La actividad de la constructora gallega en Arroyo ha sido investigada por el juez instructor de Valladolid José María Crespo, que ha impuesto fianzas millonarias al alcalde Méndez Freijo y al propietario de Mahía, Ramón López Casal, por presuntos delitos de corrupción urbanística y cohecho. El caso espera su vista oral. El portavoz del PP en la Diputación de Valladolid, Jesús García Galván, también está imputado. El sumario, del que informó esta revista en febrero de 2012, es muy elocuente. En él se recoge esta opinión del constructor López Casal: *"Los políticos están al servicio del dinero, no de los votantes"*, según el relato de su exsocio Manuel Gómez Maroñas. Este mismo aclaró al juez cómo llamaba López Casal a los políticos que compraba: *"palleiranes"*. Un *palleirán* es, en gallego, el perro del pajar.





ha construido mucho en la localidad orensana: avenida da Liberdade, 135, de Matosinhos. Esa, en el bajo de un edificio de diez alturas, es la dirección para Portugal de la constructora Maexpa, cerrada recientemente. Maexpa es una de las denominaciones comerciales de las firmas del grupo Mahía, que, en la burbuja del ladrillo, llegó a poner en el mercado más de 30.000 viviendas. Trescientas las levantó en Barbadás en 2002 con una inversión de más de 3.300 millones de pesetas de la época y, claro, previo convenio urbanístico con el ayuntamiento que preside Freire. De hecho, los planes de Mahía-Maexpa preveían la construcción de varias torres de pisos más, pero las paró la crisis.

La inmobiliaria lusa del alcalde no tiene empleados, pero sí 804.593 euros en activos

El alcalde explica por qué optó por Matosinhos para invertir: *"Mi hija mayor estudia Odontología. El hijo de una persona de mi ayuntamiento trabaja allí en un hospital de gestión privada, y le ha ido bien, y en un futuro mi hija podría establecerse allí como dentista"*. Ni una alusión a Mahía.

La inmobiliaria portuguesa del alcalde de Barbadás tiene la misma sede que una constructora que está siendo investigada por un posible enorme fraude fiscal en Galicia y por presunta compra de políticos en Castilla y León (ver recuadro). Manuel Gómez Maroñas, un exsocio de Ramón López Casal, ha aportado al Juzgado de Instrucción 1 de Santiago de Compostela pruebas del escamoteo a la Hacienda pública de 7,6 millones de euros con *"Pagos B"* –así, textualmente, se anotaban en la contabilidad interna de Mahía– en la venta de 489 viviendas en las localidades gallegas de Padrón, Cacheiras, Vilagarcía de Arousa, Sigüeiro, Milladoiro, Brión y Bertamiráns. La constructora llegó a ser la segunda de Galicia, después de la quebrada Fadesa. En 2006 el conglomerado de empresas que la forman tuvo una facturación récord de 276 millones de euros.

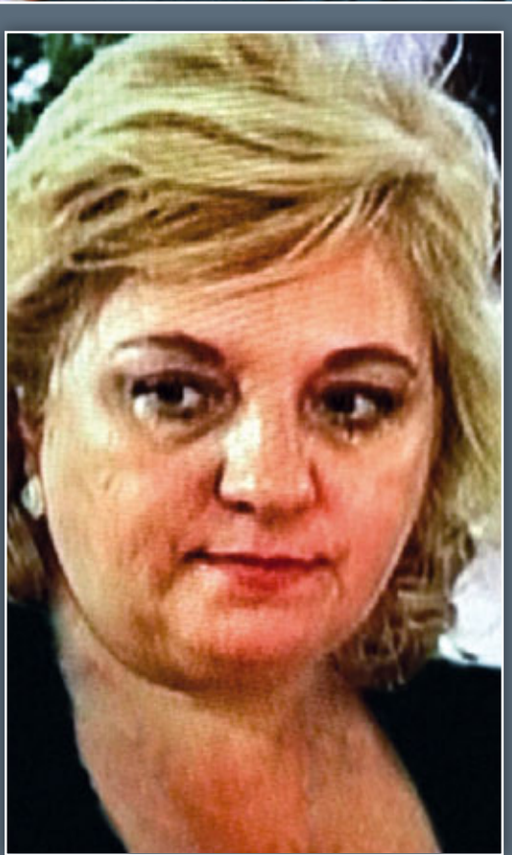
UNA BASE EN PORTUGAL

Mahía, Maexpa y otras numerosas firmas que formaban el grupo están hoy en suspensión de pagos en España. En Matosinhos, el local está hoy vacío, desolado, pero denota actividad la correspondencia que sigue llegando a las firmas domiciliadas allí, al dueño, López Casal, y a sus hijos, que tienen pisos por encima de la oficina. Todo el edificio fue construido por Mahía en 2002, al poco de asentarse en la zona con unas primeras promociones inmobiliarias junto al cercano aeropuerto Sa Carneiro.

Alba Maria, la inmobiliaria del alcalde de Barbadás con sede en ese local, no tiene empleados ni teléfono, pero sí movimiento de cuentas. Las últimas, las de 2011, fueron presentadas al fisco portugués el pasado mes de julio, y anotan 34.880 euros de *"ventas y servicios prestados"*, pero unos activos totales de 804.593 euros.

Su sede sigue siendo céntrica, en la prolongación de la avenida da República, la calle principal de Matosinhos. Cerca, un vistoso centro cultural recuerda días de reciente esplendor económico. Queda no muy lejos la zona de playa, el último punto de la ciudad que dio tiempo a decorar con un paseo y modernas farolas antes de que estallara la crisis y Matosinhos, como todo Portugal, se hundiese en el rescate europeo.

Una joven policía portuguesa se encoge de hombros al hablar del local. *"No es la primera vez que me preguntan por él* –dice–. *En este país muchas empresas quebraron, y mucha gente anda buscando a mucha gente para cobrar. Como en España, ¿no?"*.



La familia y uno más. Arrriba, José Manuel Freire Couto abraza a José Luis Baltar el 25 de enero de 2012,cuando el todopoderoso presidente de la Diputación de Ourense dejó el puesto. Sobre estas líneas, María Jesús Fernández Boo, esposa de Freire, y el hermano del alcalde, Indalecio Freire, jefe de la policía autonómica gallega en Ourense.

→ Además del constructor López Casal y sus hijos, y del alcalde de Barbadás y del alcalde de Arroyo de la Encomienda (ver recuadro), y de la propia Maexpa, otras firmas reciben en avenida da Liberdade, 135, cartas comerciales o bancarias, según confirman fuentes de la CTT, el Correos de Portugal: Mahía Expansão, Nextable Propriedades, Maexpa Portugal, Gexpa, Alvora, Eridanus, Pabymar, López Noya Promotora… todas empresas del conglomerado Mahía.

FINQUITA A FINQUITA

Las 60 propiedades sobre las que alguien informó a la Fiscalía Anticorrupción son muchas incluso para un hombre con varios sueldos, como es el caso de José Manuel Freire Couto. El alcalde de Barbadás es además destacado diputado provincial. José Luis Baltar le dio la presidencia del Inorde (Instituto Ourensán de Desenvolvemento Económico), una herramienta de la diputación para regar con fondos europeos la provincia, y que está siendo investigada por la Oficina Antifraude de la Unión Europea. Friere es además consejero de Tecnópole (el parque tecnológico de Galicia), Adercou (Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Ourense) y la entidad urbanística Xestur.

Ladrillo

A las empresas del grupo Mahía les dio tiempo a construir 300 viviendas en Barbadás. En la imagen, una de sus torres de pisos. La firma había escogido la localidad para operar por ser el punto de expansión natural de la ciudad de Ourense.

El alcalde regenta Psico-Bluster, un consultorio para pruebas médicas y análisis psicotécnicos popular en Ourense. Fue en los ochenta, siendo médico rural de Barbadás, conociendo a sus vecinos casa por casa, como cimentó su poder político, que le mantiene en la alcaldía desde 1987. Hoy es, además, coordinador del PP orensano y miembro de la Orden do Camiño de Santiago, una cofradía que ha paseado por diversos países sus hábitos blancos, sus cruces rojas y sus birretes negros. Al cofrade más docto, el sacerdote Eligio Rivas, le ha publicado la diputación varios libros sobre etnografía gallega.

Freire conoció a su esposa siendo esta enfermera del Hospital Santa María Nai, clínica de la diputación que se quedó la Xunta para fundar lo que los orensanos llaman *"Chúo"*, el Complejo Hospitalario Universitario de Ourense. No todas las trabajadoras de base de la sanidad pública tienen inmobiliarias en Portugal, pero es que el marido de María Jesús Fernández Boo forma con ella un vértice de poder y relaciones públicas notable. El hermano del alcalde, Indalecio Freire, un hombre muy querido en la provincia, es el jefe de la policía autonómica gallega en Ourense, lo cual, dice el alcalde, *"no ha influido lo más mínimo"* en el hecho de que su hijo, Fernando Freire, sobrino del edil, sea hoy el jefe de la Policía Local de Barbadás: *"Ganó su plaza en unas oposiciones abiertas y transparentes, y no la tendría si no tuviera la carrera de Derecho, como tiene"*.

El matrimonio Freire-Fernández Boo tiene más familiares en los aledaños del presupuesto público. Concepción, la esposa de Indalecio, trabajó en el teatro principal, y dos sobrinas del alcalde tiene puesto en la diputación. En el *concello* de Barbadás tienen puesto dos primas de María Jesús, una excuñada y una sobrina, según el recuento que hacen fuentes de la oposición municipal.

Pero Freire Couto no destaca tanto en parientes colocados en entidades públicas –en eso, en Ourense gana a cualquiera José Luis Baltar, cuyos centenares de enchufes están siendo investigados por la fiscalía– como en su patrimonio. *"La mayoría de mis propiedades rústicas las heredé de mi tío, que era maestro y murió sin descendencia"*, explica el alcalde de Barbadás dice que está muy tranquilo, a salvo de cualquier sospecha: *"Cuando salió el dosier, Hacienda me investigó. Solo tuve que hacer una pequeña complementaria, y me dijeron que está todo regularizado y bien"*. El alcalde no recuerda cuánto tuvo que pagar –solo que *"fue una sanción pequeña. Yo no soy un hombre rico"*–, pero sí recuerda la fecha y el ordenador en el que *"alguien de la Diputación"* estuvo recopilando sus datos registrales: *"El cinco del cinco de dos mil once"*.

> "La mayoría de mis propiedades rústicas las heredé de mi tío", explica Freire

SUELDOS Y DIETAS

La Agencia Tributaria investigó 18 solares y 42 fincas rústicas de Freire. En ese extenso catálogo hay pequeños predios, algunas plazas de garaje, y también propiedades valiosas, como un piso en Sanxenxo, en la primera línea de la playa de Silgar, que Freire escrituró en julio de 2004 por 216.365 euros. Algunas grandes fortunas de Galicia también tienen apartamentos en esa playa.

"Yo no cobro sueldo del ayuntamiento. Solo las dietas por asistencia a pleno", explica Freire. Ese capítulo le suponen unos 6.000 euros al año, a los que hay que sumar las dietas de la diputación, 12.736 euros cobrados en 2012 por asistencia a plenos, comisiones y juntas de gobierno y dietas de kilometraje. Este último capítulo es motivo de una denuncia del grupo socialista en la diputación, que considera que su cobro es fraudulento, pues Freire tiene dedicación exclusiva por su principal ocupación, la que más sueldo le depara: la presidencia del Inorde, con 68.500 euros. Freire desvela a ***interviú*** su declaración de IRPF, pero no como Mariano Rajoy, sino verbalmente: *"En 2010, mi renta fue de 150.000 euros; y en 2009, de ciento cuarenta y tantos mil; y en 2008, de otros ciento cuarenta y tantos mil… No tengo nada que ocultar"*.

Tanta actividad provincial podría explicar las carencias de su municipio. Barbadás tiene 10.000 habitantes, y por su término se desborda Ourense en abigarradas torres de pisos, centros comerciales y nudos de carreteras; pero el pueblo no tiene polideportivo, y es el único de su tamaño en la provincia que carece de instituto –el lugar donde se planificó su construcción hace seis años es aún un agujero poblado de carvallos y maleza, porque la Xunta echó atrás el plan urbanístico que lo contemplaba–; la piscina municipal apenas alcanza los 15 metros de largo, y un museo municipal de la música que costó medio millón de euros está prácticamente cerrado, impoluto, pero vacío. Solo lo aprovecha cada día un solitario gaitero. ■

jjfernandez.interviu@grupozeta.es

LA PAREJA FAVORITA DE LA AUDIENCIA DE 'EXPEDICIÓN IMPOSIBLE' RELATA LO MAL QUE LO PASARON EN MARRUECOS Y SUS AVENTURAS CON EL RESTO DE LOS CONCURSANTES

María y Romy Abradelo

Las hermanas más exuberantes de la tele son las que peor lo han pasado en 'Expedición imposible', el 'reality' de supervivencia de Cuatro. Las Abradelo, las más votadas en la web del programa, han padecido, se han divertido y han sufrido competencia obsesiva en el desierto marroquí. Habrán sufrido, pero no se les nota nada. Y en marzo lanzan disco. No paran.

Fotos: Jesús Ugalde

"Ha habido mucha rivalidad entre

los famosos, incluso obsesión”

María y Romy Abradelo

• David Arnanz

Dice Raquel Sánchez Silva que *Expedición imposible* es el *reality* de aventuras más duro que ha presentado nunca. Lo dice ella, que ha estado *in situ* en *Supervivientes* y *Pekín Express*. Y fe de ello da Romy Abradelo: *"Yo soy la que más he sufrido de todos. He estado vomitando, el médico me ha tenido que pinchar tres veces al día, me he tenido que tomar cinco pastillas contra la diarrea diarias. He tenido fiebre, tembleques, tiritona… lo he pasado horroroso. Y estando hecha polvo solo pensaba en la prueba de mañana, que la tengo que superar… pero me lo he pasado muy bien porque yo me río de todo"*. Su hermana y compañera de aventura, María, sin embargo, no lo ha pasado tan mal: *"Es muy duro, pero es el segundo 'reality' que hago. En 'Supervivientes' estuve dos meses y medio y tuve trastornos hormonales, estomacales, diarrea, se me fue la regla. Este es muy duro en resistencia física. Lamentablemente, no se ha visto en televisión que hemos estado a 47 grados o muriéndonos de frío, sin comer y durmiendo en alfombras. Soy una mujer con mucha fortaleza física y mental, optimista, ese es mi secreto"*.

Las Abradelo son las hermanas más →

María y Romy

Abradelo

famosas del panorama nacional. María ha sido azafata del *Un, dos, tres,* ha presentado el karaoke de Telecinco, Canal Sur y Castilla La Mancha TV; ha intervenido en míticas series como *Hermanos de leche* y desde 2008 presenta *El picú* en Canal 9.

Romy también es un rostro televisivo familiar –fue la luchadora de barro del popular concurso *El juego de la oca*, de Emilio Aragón– y ha hecho teatro, pero su carrera se ha centrado más en la música: *"Mi auténtica pasión, vivo por la música",* dice. De hecho, ha formado parte del mítico grupo Baccara y del dúo Divas, junto a su madre, la recordada cantante Isabel Patton.

Juntas han trabajado en programas, han protagonizado musicales y ahora se han convertido en la pareja más querida del *reality* que emite Cuatro. De hecho, en la web del programa son las más votadas –con el 30 por ciento de los votos– de las parejas favoritas para los seguidores del programa. También son las favoritas para volver a participar en el programa. Doce días de aventura hasta que el cuerpo de Romy dijo ¡basta! Y las dos se pusieron a cantar: *"Ese día fue de los más duros, había llovido muchísimo, hacía muchísimo frío. Mi hermana estaba malísima, llamando al médico de urgencia, y yo no lo podía permitir. Estábamos a 50 metros de la meta y podíamos haber llegado, pero la salud es lo primero. Somos hermanas y tenemos que apoyarnos. Nos dieron la opción de seguir, pero no merecía la pena. Pasar este viaje*

“Lamentablemente, no se ha visto en televisión que hemos estado a 47 grados o muriéndonos de frío”

María y Romy Abradelo

conviviendo con mi hermana ha sido de las mejores cosas que he hecho en mi vida", explica María. ¿Y por qué ***interviú*** ahora? *"Una llega a una edad, y antes de que se me caiga el pellejo me apetecía hacerlo"*, dice Romy entre risas, como siempre, y adelanta una exclusiva: *"Me caso en mayo"*. ¡Vaya año! *"¡Ya te digo: el 'reality', 'Interviú', disco y boda!"*, añade inmediatamente. Las Abradelo no pasan ni un segundo quietas.

¿Qué fue lo más duro de la aventura?

María: Ha habido muchas injusticias que yo denuncié, y eso nos perjudicó porque nos va minando y te vas deshinchando. No puede ser que una pareja coja agua de una tinaja de un camello y a mí no me lo permitan. Se ha visto que Leticia y Raquel se han saltado las normas, y no soporto las injusticias.

¿Qué lleva a dos mujeres con una carrera y un nombre a apuntarse a un programa tan extremo?

María: Yo soy aventurera, deportista; mi vida es un riesgo, no sé qué pasará mañana; soy currante; me gusta ganar. Tengo cosas planificadas, como madre que soy, pero me dejo llevar. Y sobre todo, quería estar con mi hermana.

Romy: Estar con mi hermana. Ha sido un regalo. Yo también soy deportista y luchadora, pero no soy nada sufridora.

¿Ha habido mucha rivalidad entre famosos?

María: Sí, muchísima. Mi hermana es 'happy' e íbamos a disfrutar. Pero ha habido mucha rivalidad, que puede ser normal en un programa como este, pero la rivalidad se convertía en una obsesión: por la noche, en vez de descansar, había quien no paraba de comentar lo que tenían que hacer al día siguiente por ganar, y eso quemaba. Me superaba estar hablando todo el día de competición. Oye, la carrera ya ha terminado. Yo prefería mirar las estrellas o escuchar cantar a los bereberes, me llena más.

Romy: Yo creo que todavía hay rivalidad. Nos juntamos con los compañeros y todavía siguen compitiendo. Yo te pasé a ti y yo hice esto y tú no. ¡Ay, por favor!

¿Quiénes eran los más competitivos?

María: Los más competitivos eran Marbelys y la coreógrafa Lola González.

“¿Que nosotros queremos ser como Leticia Sabater? Vamos, si es el prototipo de mujer del que todos los hombres huirían”

María y Romy Abradelo

Quienes se portaron muy bien con nosotras fueron Elisabeth Reyes y Noelia López, que son maravillosas.

En el programa tuvisteis movida con Leticia Sabater. Y ella ha dicho que queríais ser como ella y Raquel Mosquera...

María: Sí, las ídolos de mi vida han sido Lady Gaga, Madonna y Leticia Sabater. Sobre todo Leticia, porque me encanta su físico, su pinta de pulcra, lo bien que habla, lo guapa que es, el morbo que tiene con los hombres, cómo se ha ligado a todos los bereberes, como ha dicho… Es el prototipo de mujer de la que los hombres huirían, como le suele pasar… Con las Abradelo todo el mundo se ha reído, y eso me encanta; pero que se rían de mí, no.

Y habéis formado el dúo Abradelo.

María: Hemos tenido carreras musicales en solitario, pero llevamos un año y medio protagonizando musicales juntas. A raíz de morir mi madre pasamos más tiempo juntas, y en marzo lanzaremos 'Superstar', un disco con un tema discotequero que va a arrasar. ■

darnanz.interviu@grupozeta.es

ESTILISMO: JAVIER PELÁEZ. MAKE UP: YUREMA VILLA. LENCERÍA: MAYKIRYSTRASS. ZAPATOS: VAGALUMESTUDIOS. AGRADECIMIENTOS: HOTEL MERCURE SANTO DOMINGO MADRID

61 concursantes | **72** portadas

interviú

Bájate este número en

http://pdf.interviu.es/

1,79€

presenta **Mercedes Milá**

comentan **Pepe, Nicky, Matías, Arturo...**

EL 'ENVENENADOR DE EL LAVADERU' NACIÓ EN UNA BUENA FAMILIA DE LANGREO, EN LA CUENCA MINERA DEL NALÓN

De la mina a la cárcel

Tiene 55 años y 20 denuncias por intento de homicidio, tantas como compañeros de la sidrería El Lavaderu, en Gijón, a los que envenenaba –presuntamente– con cianamida desde hacía años. Andrés Avelino Fernández está ahora en la cárcel; pero nadie se explica por qué a este hombre de buena familia de La Nueva (Langreo, en la Cuenca Minera del Nalón) le dio por hacer algo así. "Quién lo iba a decir", dicen sus vecinos.

• Juan Luis Álvarez • Fotos: Jorge Peteiro

Cuando uno sube desde Langreo a La Nueva, un pueblo de apenas 400 habitantes de su parroquia de Ciaño, lo primero que ve es el castillete del Pozo San Luis, declarado hace solo un mes Bien de Interés Cultural (BIC) por el Principado de Asturias. Apenas cien metros más arriba, en esa misma calle, está la casa de dos plantas en la que nació hace 55 años Andrés Avelino Fernández, el →

El pinche envenenador

En la otra página, de izquierda a derecha: Fernando Navareño, Eva García, Yolanda Pérez, Andrés Avelino Fernández –el pinche envenenador– y Benjamín Menéndez, en la cocina de El Lavaderu. Sobre estas líneas y a la izquierda, la sidrería. Abajo, vista de La Nueva, con el Pozo San Luis en primer término.

Envenenador de El Lavaderu, como empieza a llamarle ya todo Asturias por el nombre de la sidrería de Gijón donde envenenó durante años –presuntamente– a sus compañeros de trabajo.

Y va a ser difícil que le quiten el mote, porque, según todos los indicios, el pinche de cocina, ahora en la cárcel de Villabona, fue el culpable de que Cristina Blesa, Gustavo Vera, Benjamín Menéndez, Fernando Navareño y otros muchos de sus compañeros –solo se libró, al parecer, su íntima amiga Eva María García, también ayudante de cocina– padecieran dolores de cabeza, mareos, desmayos, taquicardias, picores y vómitos, entre otras cosas, cada vez que bebían *"alcohol, aunque fuera una cerveza"*, como han declarado. Algo del todo compatible con el producto que, al parecer, les suministraba Andrés Avelino en la comida o los cafés: Colme, un medicamento a base de cianamida cálcica que ayuda a combatir el alcoholismo precisamente por las reacciones que produce en el cuerpo al mezclarse con alcohol, y que se correspondían con los síntomas de los afectados. *"Pero no hay motivos para algo así* –dice Juan Luis Alfonso, actual gerente del establecimiento–. *Yo lo sufrí con una vomitona espectacular en mi casa un día que ni hablé con él"*. La joven camarera sevillana Cristina Blesa estuvo cinco días en el Hospital de Cabueñes con un dolor de cabeza *"insoportable* –dice–. *Me había pasado en mayo; pero la última vez, en septiembre, fue tremendo. Llegué al hospital con un ojo hinchado"*. Cristina cree que fue porque discutieron por las propinas del verano, que él se encargaba de repartir: *"Nos dio 250 euros por esos meses, cuando ahora en invierno, con menos gente, tocamos a 50 semanales. Fijo que nos sisaba"*.

Arriba, Gustavo Vera escanciando sidra en El Lavaderu. Él y la camarera Cristina Blesa (a la derecha) fueron dos de los enfermos. A la izquierda, Juan Gil, 'el Pistolas', que murió de un infarto en el local. No se sabe si influyó la cianamida que supuestamente el pinche echaba en las comidas.

Hosteleros afectados

AMIGA DEFENSORA

Muchos compañeros creen lo mismo de Andrés; no así su amiga Eva, ayudante de cocina como él, y que ha comentado que *"lo que se dice es mentira"* y que Andrés *"también tiene sus abogados"*. Eva

Hosteleros que apoyan

María Luisa Acera (izquierda) lleva el tradicional hotel-restaurante La Casona de Jovellanos. Fernando Vázquez (derecha), la sidrería El Pegoyu. Ambos conocían a Andrés –Fernando es de su mismo pueblo– y se extrañan de su implicación; pero apoyan El Lavaderu.

y él compartían juntos hasta las vacaciones; pero luego cada uno se iba a su casa: él, a la calle Ezcurdia, en La Arena; la mujer, a la de sus padres en La Calzada, donde ***interviú*** solo consiguió de ella estas palabras: *"Comprendo su trabajo, pero no voy a decir nada sobre este asunto. Lo siento"*.

Andrés Avelino tenía más amigos. En realidad, *"le quería todo el mundo: siempre estaba dispuesto a hacerte un favor"*, como asegura su compañero de sidrería Gustavo Vera. Y lo ratifica su convecino Fernando Vázquez, otro hostelero clásico en Gijón por su local, El Pegoyu, peña madridista de la ciudad. *"Los dos somos de Ciaño* –dice Fernando– *y nos veíamos mucho por Cimadevilla* [donde está El Lavaderu] *porque yo vivo ahí. Era un tío simpático que siempre me saludaba; la última vez, dos días antes de que lo detuvieran* [el 4 de febrero]".

En su pueblo natal de La Nueva, en cambio, no era demasiado conocido: *"Marchó de aquí de muy pequeño con la familia* –dicen los parroquianos de Casa Xuaquina, el chigre que hay junto al Pozo San Luis–. *Fue aquí a la escuela, pero debía tener ocho o nueve años cuando marchó. De quien nos acordamos más es de su hermano mayor, José Ángel. Son de buena familia, eso sí"*.

Nadie lo discute. De hecho, la farmacia del lugar es de unos parientes (Fernández-Sanz) y aún vive en el pueblo, en el barrio de arriba, su tía Sarita, una anciana cuya hija –y prima, por tanto, de Andrés Avelino– descartó dejarla hablar con la prensa: *"Está muy mayor y no iba a contaros nada* –señala–. *Yo solo os puedo decir que hace mucho que se fueron para Gijón. Hablamos con ellos de vez en cuando para ver cómo están, porque no vienen ya por aquí. La última vez que llamé a mi tía* [y madre del detenido] *fue para eso. Lo otro ni lo comentamos"*.

MÁS SOSPECHAS

Pero hay otra familia también emigrante en Gijón desde muchos años, aunque procedente de Extremadura, que sí ha sacado a flote su desgracia: la de Juan Gil Millán, *Juan el Pistolas,* un cocinero de El Lavaderu que falleció en la sidrería hace un par de años, víctima de un infarto. Su hermana María ha pedido que se investigue si en su muerte pudo influir la cianamida cálcica, algo difícil de averiguar: el cadáver del *Pistolas* –lo llamaban así por haberlas usado antes para pintar y soldar– fue incinerado. No obstante, la titular del Juzgado de Instrucción número 4 de Gijón, Ana López Pandiella, encargada del caso, ha pedido los partes médicos de Juan Gil por si pudieran aportar algo. *"Cuando se hablaba de Juan aquí, Andrés se echaba a llorar"*, dicen sus compañeros. *"¿Lo hacía por remordimiento o por desviar la atención?"*, se preguntan ahora. Además, no olvidan que otra cocinera del local, Yolanda Pérez, abortó a sus mellizos de seis meses y dejó al final su trabajo por sus continuos problemas de salud, que desaparecieron después. ¿Dos nuevos cargos contra Andrés Avelino? Nadie quiere siquiera pensarlo.

La sidrería ha recuperado su ritmo habitual. *"Aquí la apoyamos todos los comerciantes* –dice María Luisa Acera en La Casona de Jovellanos, otro restaurante y hotel clásico de Gijón, muy cercano a El Lavaderu–, *y por lo que parece, los clientes también. Menos mal, porque nadie se merece algo así. Con lo buen chaval que parecía el Andrés"*. Que se lo digan a sus vecinos de La Nueva mientras observan el castillete –25 metros de altura– del Pozo San Luis, su edificio de oficinas, la lampistería, los aseos… Todo ello *"ejemplo destacado de la arquitectura industrial en los valles centrales de las cuencas mineras"*, según la Consejería de Cultura del Principado. Los vecinos dicen que el museo del que todo esto formará parte se abrirá *"probablemente este mes de marzo"*. Eso dicen. -idA■

jlalvarez.interviu@grupozeta.es

■ La jueza ha pedido partes médicos de Juan 'el Pistolas', el cocinero fallecido hace dos años de infarto en la sidrería

TAILANDIA

Desintoxicación a lo budista

UN MONASTERIO CON MÁS DE CIEN MONJES SE HA CONVERTIDO EN UN 'SANTUARIO' PARA LOS OCCIDENTALES QUE QUIEREN QUITARSE DE LA HEROÍNA, LA COCAÍNA O EL ALCOHOL

Vomitar es la primera consecuencia de la ingesta de una poción elaborada hace décadas con hierbas secas. Los monjes basan su trabajo en la alimentación y la meditación.

■ El tratamiento y el alojamiento son gratis. Los clientes solo pagan la comida, 6 euros al día, aunque los monjes aceptan donaciones

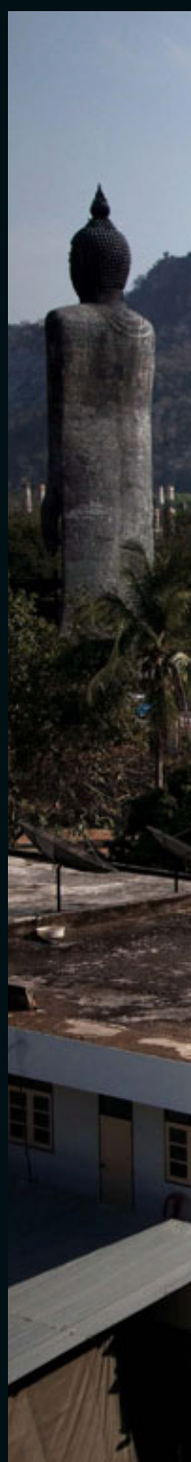
Escenas de un día en el monasterio budista. Arriba a la izquierda, Ana es afeitada por un monje; debajo, Thomas, después de raparse y cumplir las promesas del centro, prepara baños de vapor. A la derecha, un cliente habla con un responsable y un toxicómano nada más ingerir la poción de hierbas. En la foto grande, dos internos lavan los cacharros.

• Antonio Oricio • Fotos: Kai Nedden

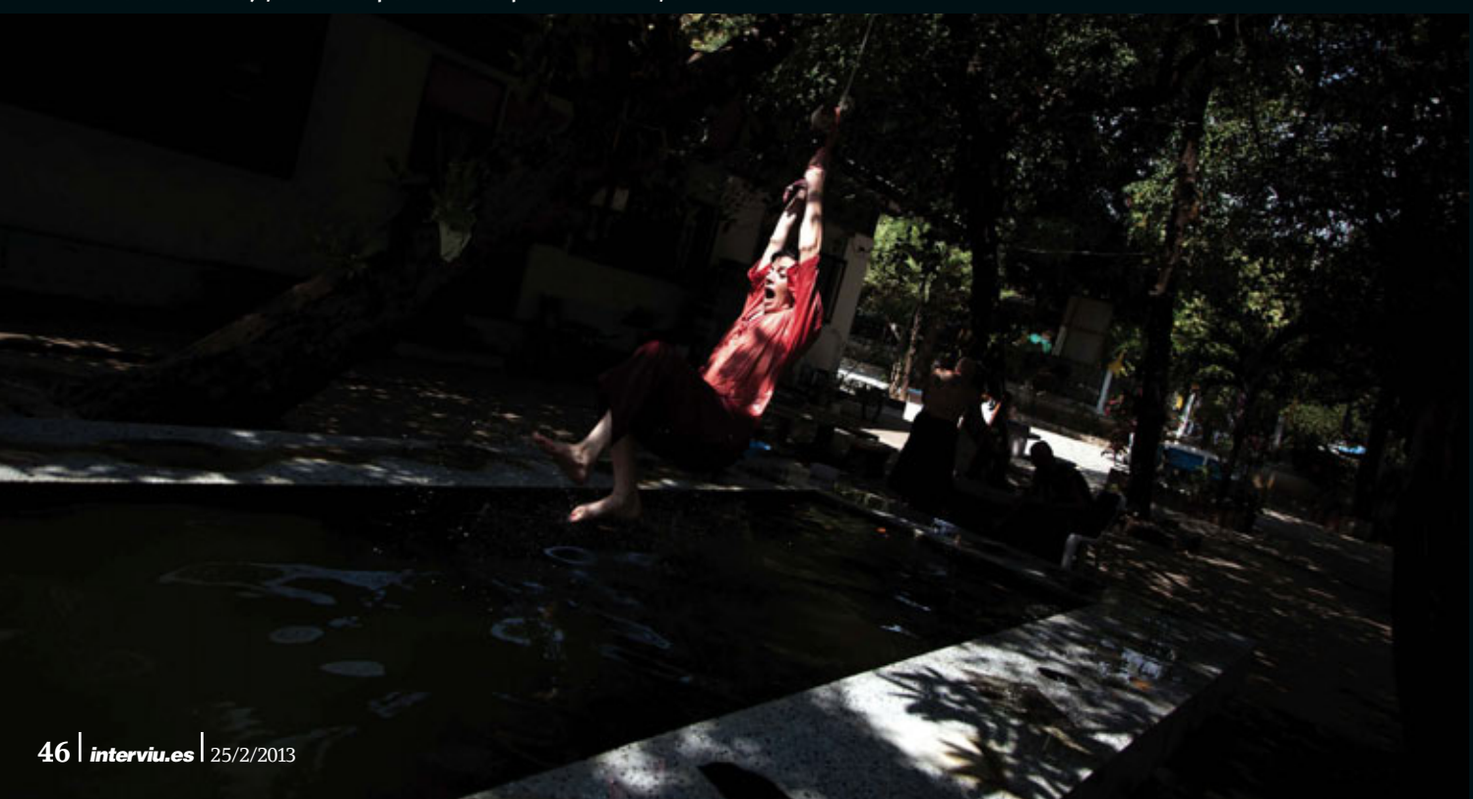
Dicen que hasta este impresionante monasterio budista, a 130 kilómetros al norte de Bangkok, se han acercado en los últimos años políticos, cantantes y actores famosos buscando un método eficaz de desintoxicación después de haber probado sin éxito todo tipo de terapias para dejar drogas como la cocaína, la heroína o el alcohol. Lo cierto es que desde finales de los años cincuenta del siglo pasado los budistas se especializaron en combatir la adicción al opio, lo que los ha hecho famosos en todo el mundo.

En el centro de deshabituación de Thamkrabok –que podría traducirse como *cueva de las enseñanzas*– residen más de cien monjes, además de los pacientes, que sobre todo provienen de Europa y Norteamérica. ¿Y cuál es su remedio *milagroso?* Las claves de la terapia de los monjes de Thamkrabok son la meditación (el conocimiento de uno mismo y la recuperación de la fuerza de voluntad), la purificación corporal (limpieza total de las sustancias tóxicas) y la ubicación del centro.

Un brebaje de sabor desagradable hecho a base de hierbas y que provoca vómitos, pastillas herbales y baños de vapor son utilizados para que el cuerpo elimine cualquier toxina. Según los monjes, *"la desintoxicación física solo es el 5 por ciento"*, la introspección y la reorganización de la vida harán el resto. ¿Realidad o cuento budista? Lo bueno, a diferencia de las clínicas europeas, es su precio: el tratamiento y el alojamiento son gratis, y solo hay que pagar la comida, no más de 6 euros al día. Eso sí, los monjes aceptan donaciones. ■



Arriba, de izquierda a derecha, una paciente occidental recibe una cápsula herbal; dibujando mandalas; y varios pacientes se relajan en la sala de meditación. Abajo, baño en la piscina del templo. A la derecha, el monasterio.



"La purificación del cuerpo solo supone un 5 por ciento del proceso de desintoxicación", cuentan los monjes

Es modelo y ecologista radical. Rachel Kleines, al igual que las activistas por el trato ético a los animales de PETA o las feministas ucranianas de Femen, ha elegido el desnudo como forma de protesta contra la explotación y el maltrato de millones de animales en el mundo. "No soy extremista, pero no puedo con una industria farmacéutica, cosmética y alimentaria que se basa en el dolor, el sufrimiento y la muerte".

"Indefensa y desnuda como ellos"

• Soledad Juárez • Fotos: Sandra Torralba

Es cutre, anacrónico y pasado de moda vestirse con pieles o cuero real cuando existen tejidos sintéticos que los imitan y no requieren despellejar a ningún ser vivo". Ella es Rachel Kleines, modelo y ecologista radical. Al estilo de las activistas del colectivo PETA, que luchan por un tratamiento ético de los animales, o de las ucranianas del movimiento feminista Femen, que protestaron en la última cumbre de Davos, Kleines utiliza su cuerpo desnudo como forma de protesta.

Rachel, nacida hace 28 años en Canadá, pero desde los 10 residente en España, practica un activismo radical que boicotea cualquier empresa que experimente o explote a los animales. Incluso ha participado en el rescate de centros ganaderos, peleteros o laboratorios.

Rachel explica el método: *"Vamos en grupos pequeños, de cinco o seis personas, para no llamar la atención y que el rescate sea lo más rápido y limpio posible. Uno vigila fuera; otros trasladan las jaulas y otros sacan a los animales. Cuando consigo liberar a un animal maltratado, la satisfacción es indescriptible"*, asegura.

Combativa, Kleines defiende que *"ya no nos hacen falta para sobrevivir; matamos a los animales por capricho. Es caprichoso demostrar que tienes un estatus económico alto vistiéndote con pieles y es caprichoso comer trozos de sufrimiento o utilizar productos de belleza o de limpieza que han sido probados en animales inocentes"*. Con este reportaje, la modelo muestra *"qué hay detrás de un plato de chorizo, de los productos que dejan el pelo sedoso o las pestañas largas y bonitas…"*.

"No utilizo cuero, ni piel, ni seda ni plumas –precisa–. *Compro todo sintético; no deseo participar en un negocio que des-* →

Crueldad

Más de ochocientos millones de animales son sacrificados en los mataderos de España cada año. Recluidos en granjas, se les utiliza para producir carne y otros productos de origen animal. La modelo Rachel Kleines denuncia el trato cruel que reciben lechones y terneros.

Disecados

En España hay 980.000 cazadores. La taxidermia, ligada principalmente a la actividad cinegética, produce más de quinientos millones de dólares al año en el mundo. El negocio pierde fuerza en España.

Despellejados

"¿Cómo hay señoras que llevan una piel de zorro al cuello? ¿No ven que es parte de un cadáver? ¿Querrían llevar en las manos el resto del cuerpo despellejado?", pregunta esta activista.

Castigados

Recluidos en jaulas de por vida, decenas de miles de animales sufren en los circos. Arrancados de sus hábitats y sus familias, sufren castigos físicos para realizar actuaciones que solo divierten a algunos.

Esclavizados

Son muchos los animales esclavizados en las tareas del campo. Maltratados mientras son útiles, terminan siendo abandonados o sacrificados cuando sus fuerzas merman.

pelleja animales vivos y los deja morir amontonados y asfixiados".

El 85 por ciento de la producción europea de piel procede de animales criados en granjas. Visones, zorros, vacas, nutrias, hurones y chinchillas son utilizados para vestimenta, complementos, zapatos y tapicería.

La organización Igualdad Animal señala que el cuero es el mayor negocio peletero. Anualmente se obtienen mil millones de pieles de vacas, ovejas y corderos. Para que la piel no sufra desperfecto estético, a los animales se les mata electrocutándolos, gaseándolos, asfixiándolos, apaleándolos en la cabeza o dejándolos agonizar en sus trampas durante horas, según informa esta organización animalista.

JÓVENES VEGANOS

Rachel Kleines es vegana: no come carne ni pescado ni ningún derivado animal (huevos, leche, queso, mantequilla, nata…) *"porque detrás de todas esas industrias hay horror, hacinamiento y maltrato. Las vacas no pastan en prados gigantes ni las gallinas son felices"*, explica. *"Desde que nacen* –relata–, *a las futuras ponedoras de huevos les cortan el pico para evitar que se picoteen. A los machos se les tritura vivos para hacer 'nuggets' o comida para perros y gatos. Las gallinas vivirán con luz día y noche para que pongan más de un huevo diario. Hacinadas sobre un suelo de alambre que les impide moverse, con estrés y miedo constantes, vivirán a lo más cinco años, cuando su media natural es de 15 o 16".*

> "Para mí, lo extremo es convertir a una madre y a su hijo en cuerpos troceados sin vida", dice esta vegana

La Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición estima que 750.000 españoles (el 1,5 por ciento de la población) son vegetarianos. El presidente de la Unión Vegetariana Española, David Román, señala que el porcentaje de veganos en España ha crecido en la última década hasta convertirse en el 50 por ciento de los vegetarianos. *"Los jóvenes se suman a esta corriente. El motivo* –señala Román, que es vegano desde hace 15 años– *es la defensa de los derechos de los animales, que te obliga a replantearte el estilo de vida para evitar cualquier explotación".*

Kleines no pretende convertir a nadie: *"Solo quiero mostrar la explotación y el maltrato que sufren los animales hasta que llegan a la mesa; es necesario reeducar porque no asociamos comer ternera con el bebé que se mata. Pretendo abrir los ojos de la gente: las granjas ecológicas no existen, su fin es ganar dinero con los animales que van al matadero".*

En las últimas elecciones generales de noviembre de 2011, Pacma, el único partido político español que defiende a los animales de manera clara, obtuvo 102.144 votos al Congreso y 371.433 votos al Senado. Su portavoz, Silvia Barquero, opina: *"Esas cifras reflejan el sentimiento creciente de la sociedad española por defender a los animales".*

¿Por qué defender a los animales y no a las plantas? Rachel responde: *"Todos los animales tenemos terminaciones nerviosas que nos permiten sentir dolor, placer… Y todos merecemos respeto. Los humanos no debemos disponer del resto de las especies. Ahí radica la diferencia con las plantas".*

En la web de PETA aparece la relación completa de empresas que utilizan animales. *"Al comprar sus productos financiamos sus prácticas violentas. Pido a esas empresas que si tan orgullosas están de sus negocios, que muestren cómo consiguen las pieles, la carne, los huevos... cómo prueban sus productos de limpieza o cosméticos…"*, dice Rachel.

Kleines desea mostrar, a través del erotismo, el dolor que se provoca, la ternura que despiertan estos seres y la frialdad con la que se les mata. *"Me muestro desnuda e indefensa, como ellos"*, precisa. Amamantando a un lechón –*"bebés a los que se les arrancan los dientes, sin anestesia"*, explica la modelo–; transformada en un zorrito, en un burro de campo, en un animal disecado, en otro de circo que se contorsiona por temor a los golpes... *"¿Dónde está la belleza de esos gestos, de esas posturas?"*, pregunta.

Los laboratorios con fines biomédicos, cosméticos o militares utilizan 115 millones de vertebrados en sus experimentos. En 2009, el Ministerio de Agricultura cifró en 1.403.290 los animales utilizados con ese objetivo. Dolida, Rachel destaca: *"Los humanos somos los seres más estúpidos del planeta. Gastamos tiempo, dinero y recursos engordando animales para comer; por comerlos, enfermamos, y para encontrar cura, torturamos a millones de animales".* Y concluye: *"Yo no soy extremista. Para mí, lo extremo es convertir a una madre y a su hijo en cuerpos troceados sin vida, que los bebés chupen los dedos de los matarifes buscando a sus madres y sostener una industria basada en el dolor, el sufrimiento y la muerte".* ■

sjuarez.interviu@grupozeta.es

El latido

EMPEZÓ DE repente. Una noche soñó que carecía de brazos, y eran tales las ganas de abrazar que, a fuerza de estiramientos, logró contorsionarse hasta rozar los muñones. La siguiente fueron las piernas. Milagrosamente, su ausencia no le impedía andar, pero sí correr detrás del autobús. Toda la pesadilla era un bucle donde él trataba de avanzar hacia el vehículo cuando empezaba la marcha. Nunca lo alcanzaba.

Otra no tuvo boca. Su rostro se veía tan atractivo y viril como antes de dormirse, pero su nueva fisonomía saltaba de los orificios nasales a la protrusión de la barbilla. *"Míralo de este modo: ahora tardarás menos en afeitarte"*, decía alguien a su espalda, mientras él buscaba en su reflejo el rastro de unos labios o de una lengua asomando por ellos. Recuerda que trataba de replicar alguna insolencia, sin éxito.

Los días siguientes fue sumando sueños infestados de mermas hasta que recibió la llamada.

—Prepárese –hablaron sin alharacas al otro lado–. En esta ocasión hay un 98 por ciento de compatibilidad.

No aguardó a mayores explicaciones para saber que la hora de rescatar la bolsa del armario había llegado.

Poco después hacía el ingreso. En el momento de firmar los consentimientos hospitalarios se echó mano al pecho por ver si era capaz de apreciar su corazón, puesto que el músculo encargado de impulsar su anatomía se había ido convirtiendo progresivamente en un agujero insensible dentro de ella. Pero ni siquiera la emoción de saberse vivo le hizo vibrar.

—¿Cuándo dejó de sentirlo? –le preguntó el primer médico que registró su patología.

—Empezó a fallar un día como un reloj con poca cuerda. Hasta que no le escuché más el tictac.

Entonces ya no tuvo más remedio que acostumbrarse a esos pastilleros repletos de píldoras y a depender del frágil hilo de un teléfono.

—La suya es una enfermedad congénita que a veces da la cara y otras no. Pero cuando lo hace, la única salida es el trasplante.

Un diagnóstico contundente y unas limitadas expectativas, de tal modo encajó la última de las noticias que como lluvia fina fueron calando en su estado de ánimo hasta desgajarse. Ahí empezaron las pesadillas. Un día sin uñas, otro sin manos, los brazos, las piernas, en una ocasión la cabeza, cual pollo recién sacrificado; sin embargo, y aun inutilizando por la noche trozo a trozo su morfología diurna, nunca le abandonó en sueños el corazón, al que escuchaba latir con virulencia dentro del amasijo de músculos embrollados en que se había convertido. Nunca llegó a entender por qué el sueño le devolvía la parte más insana de él.

—Nos vamos al quirófano. ¿Está listo?

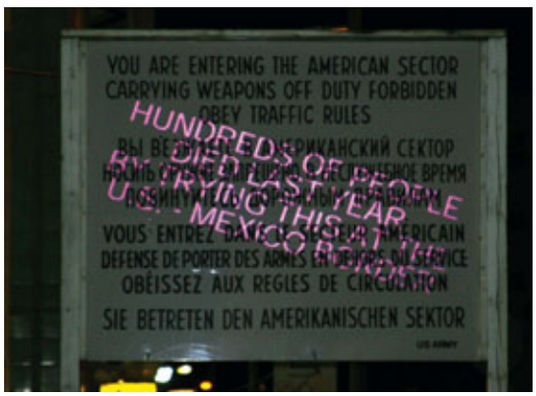
ENTONCES PENSÓ que no podía someterse a la operación sin decírselo. Se lo habían prometido, que pasara lo que pasara, estuvieran donde y con quien estuvieran, uno a otro debían de contarse lo trascendente que les sucediera, por más que entre ellos no quedara nada por unir. Él había obviado esta regla y ahora se sentía culpable.

—¿Puedo mandar un mensaje?

El camillero se cruzó de brazos, mientras él escribía un *sms* larguísimo hablándole de su corazón parado y su nueva vida al alcance de la mano. Cruzaban el umbral cuando sonó el timbre de respuesta. Apenas leerla, su pecho empezó a correr.

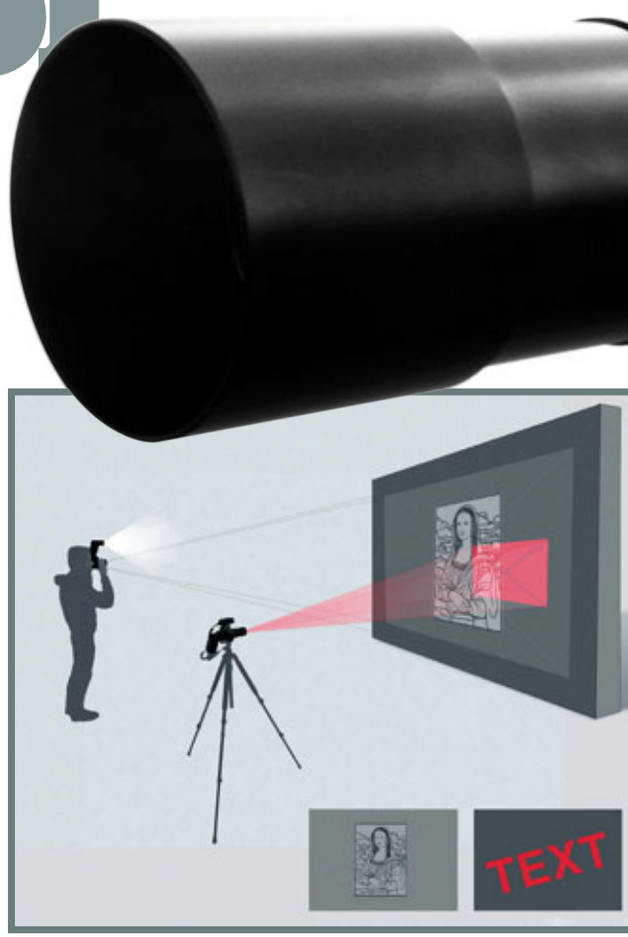
ILUSTRACIÓN: **FERNANDO VICENTE**

SANTIAGO SIERRA / JULIUS VON BISMARCK



El ataque (pacífico) de Fulgurator

El artista alemán Julius Von Bismarck desafía al Papa y a Obama con sabotajes irreverentes



■ El ingenio de Julius Von Bismarck (Berlín, 1983) llega donde no lo hace el ojo humano. Los fieles de la JMJ de Madrid no se dieron cuenta del "NO" sobre el Papa

• Joaquín Vidal

Una opción es *fulgurar* a los protagonistas del sistema. La idea es de un artista alemán de apellido resonante: Julius Von Bismark. A este barbudo activista se le ha ocurrido ingeniar el dispositivo *image fulgurator*. No es otra cosa que una cámara de 35 milímetros dotada de un hiperbólico cañón de luz. Y así llega donde el ojo humano no alcanza, y deja solo su rastro en fotografías. Las fotografías que se toman de grandes actos.

Por ejemplo, los chavales que fueron a los actos papales de la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid de hace dos veranos no lo vieron. Pero sí quedó en sus fotografías. Sobre el sumo pontífice, en el majestuoso escenario, estaba escrita la palabra: *"No"*. También quienes fueron a oír a Obama en su visita a Berlín. ¿De dónde salió esa cruz en el púlpito del presidente de Estados Unidos? Pues de la máquina de *fulgurator*. El dispositivo recoge la señal óptica de los flashes y entonces proyecta con su cañón de luz la palabra o el mensaje. Solo se verá en foto. Una expresión artística que toca con el activismo irreverente, gamberro y pacífico.

Se supone que esa es una función de los artistas. ■

SANTIAGO SIERRA / JULIUS VON BISMARCK

Julius Von Bismarck es el terror de los organizadores de actos de masas. Arriba, algunas de sus acciones. A la izquierda, un croquis sobre el funcionamiento del dispositivo. A la derecha, con el 'image fulgurator'.

Fangoria

"Llevamos 36 años juntos y nunca hemos hablado de nuestras vidas sexuales"

Presentan 'Cuatricromía', cuatro discos en uno, con sus cuatro estilos característicos. ***Alaska y Nacho Canut*** dejan las plumas y lentejuelas, pero solo de momento. En verano presentarán otro 'show' estilo revista. Fangoria no mira la vida pasar.

• David Arnanz • Fotos: Sandra Torralba

El disco número once de Fangoria suena a disco diez. Cuatro discos en uno, cada uno de un color y con un estilo que ha marcado la historia del dúo: pop, rock&roll, sonido electrónico y gótico. Con *Cuatricromía,* Alaska y Nacho Canut parece que quieren dar gusto a todos sus *fans. "No es del todo cierto. Creemos que es más digerible si mezclas los cuatro ingredientes que si intentas separarlos, porque sí que son nuestros cuatro pilares",* puntualiza Alaska, con vestido negro que marca curvas –peligrosas, que no pronunciadas–, porque advierte que durante la grabación ha estado a dieta. Nacho Canut solo pone la nota de color en sus calcetines con formas geométricas en granate y blanco. *"Es la imagen que queremos dar, todo de negro, un estilo teatro contemporáneo, rollo Nuria Espert",* asegura. Probablemente sea una imagen que refleja el momento *"muy tranquilo y estable"* en el que aseguran estar. *"Emocionalmente no queríamos más plumas ni lentejuelas del último disco",* añade la mexicana. *"Aunque para el verano tenemos preparado 'Fangoria no es un color', que es un espectáculo más tipo Lina Morgan. En los próximos años tendremos los conciertos de presentación de nuestros disco y otro más ligero, más estilo revista",* avanza Nacho en una charla a tres que se alarga más de una hora en la que no solo intentan vendernos su nuevo trabajo: *"Hemos hecho algo que nos gusta a nosotros pensando que nos gustaría tenerlo. Si no compran este disco, que compren otra cosa, pero que compren; consuman productos españoles, que estamos muy necesitados. Y si compran ropa, no la compren en los chinos",* suplica Alaska. Aunque sus motivos son razones de peso para que muchos lo compren.

En su primer 'single' dicen: "No quiero más dramas, solo comedias"... Arriesgado para el momento que vivimos.

Nacho: La crisis no es un drama, es crisis. Yo este momento lo vivo como una comedia de humor negro. Si fuera una comedia de Berlanga, sería 'Todos a la cárcel'.

Alaska: Ante un verdugo, no somos de salir a la calle con pancartas, somos de hacer la película 'El verdugo'. El humor negro es nuestra base y creemos que ante dramas personales como la muerte de un ser querido o la pérdida de un empleo está en cada uno convertirlo en humor negro, porque, si no, es drama sobre drama.

> "Vamos de un rollo Nuria Espert, para el verano preparamos un 'show' más tipo Lina Morgan"

La crisis y medidas del Gobierno como la subida del IVA hacen que enfoquen la promoción de forma diferente...

Alaska: Intentamos despedir la gira del anterior disco en teatros pequeños y no pudo ser porque la ganancia del empresario estaba en esa diferencia del IVA. Si para este disco no puede haber escaleras, no hay escaleras…

Nacho: Nos adaptamos, pero como este Gobierno siga así, no vamos a poder. ¡Que paren!, que dejen a las personas trabajar y que no presionen más.

Después de tantos años ya saben qué les dan a sus 'fans', que les hacen volar...

Nacho: No se sabe. Hombre, baladas seguro que no…

Alaska: Pero por aburrimiento nuestro en el escenario. Nuestra aproximación a la revista no tiene vuelta atrás.

Como dice el título de una canción del disco amarillo, ¿han tenido en sus vidas muchos errores garrafales?

Nacho: No, yo digo que me quiten lo bailado. Si te lo has pasado bien en una relación o si te has tirado a esa persona, ya está, aunque te hayan hecho daño. -idA-

Ahora que Almodóvar estrena película, ¿por qué no ha vuelto a trabajar Alaska con él desde 'Pepi, Luci, Bom...'?

Alaska: Porque no me lo ha vuelto a proponer. Pero es que también para qué, si ya lo he hecho. Yo era buena para aquel papel y no soy actriz. Si alguien me propo- →

AGRADECIMIENTO: BAR EL FABULOSO. MADRID

"En nuestra primera entrevista en Interviú, en 1977, nos preguntaron cómo follan los punkis y nos levantamos y nos fuimos"

ne un papel que me divierte, lo hago, pero no lo busco.
Nacho: Además en aquel momento Pedro no conocía a nadie y solo hacía películas con sus amigos. Ahora puede elegir y no elige a sus amigos, elige estrellas. ¡Normal!

Gracias al posado en *interviú* de Lara Sajén, bailarina de Fangoria, sabemos que a Alaska le gusta la sidra, que viviría comiendo solo patatas o que compra todas las revistas por los cotilleos. ¿Y a usted, qué le gusta, Nacho?

Quien quiera saber algo de mí que haga el pequeño esfuerzo de leer mis blogs o de meterse en Instagram (red social de fotografías).
Alaska: Ahora es muy fácil. Cuando estuvimos grabando en Londres, todo el mundo sabía que estaba a dieta por las fotos que colgaban de lo que comía.

¿Y por qué nunca hablan de sexo?

Alaska: Nacho y yo llevamos 36 años juntos y nunca hemos hablado de nuestras vidas sexuales.
Nacho: En nuestra primera entrevista en ***interviú,*** en el 77, nos preguntaron cómo follan los punkis y nos levantamos y nos fuimos. Se suponía que en la época del destape hablar de sexo era moderno.

¿Cómo vivió su portada de *interviú*?

Alaska: ¡Feliz! Me llevan la portada a los conciertos para que se la firme. En el cierre de la última gira en el Benidorm Palace estábamos en el escenario Susana Reche, Lara Sajén y yo y dijimos: "¡Tres portadas de ***interviú!*".** Y el público se volvió loco.

Alaska, ¿la veremos en 'La Voz' y en 'Mujeres y Hombres y Viceversa', como se ha publicado?

Alaska: Ni me lo han ofrecido. Me han propuesto ir a 'Supervivientes', pero no lo haría ni por todo el oro del mundo. Y a Mario le han ofrecido participar en un programa para tirarse del trampolín y ha dicho que no.
Nacho: ¡Que se va a tirar Falete! ¿Qué se va a poner? Yo quiero ver a Falete tirarse de un trampolín.

¿Con quién les apetecería hacer un dueto?

Nacho: Si se tira del trampolín, con Falete. Y con 'el Sevilla', porque me encanta físicamente. ■

¿Se te escapó algún *interviú*?

Entra y bájatelo

Y también los especiales

Estamos de REBAJAS

Suscríbete

en www.interviu.es

interviú en PDF

~~89,99€~~	~~49,99€~~	~~27,99€~~	~~8,99€~~	~~2,39€~~
59,99€	32,99€	18,99€	5,99€	1,79€
UN AÑO	6 MESES	3 MESES	UN MES	UN NÚMERO

'Gran Hermano' se hace revista cada semana

LA REVISTA Oficial de *Gran Hermano* relata semanalmente todo lo que sucede dentro de la casa de Guadalix de la Sierra; es el primer medio en entrevistar a los expulsados; acerca al espectador al equipazo que vigila a los *grandes hermanos* las 24 horas del día y a los que cada semana se enfrentan a las tres horas de directo en la gala y en el *Gran Debate.* Además, entrevista a los participantes de ediciones anteriores; cuenta con la colaboración de cuatro ex *grandes hermanos* (Arturo Requejo, Dani Santos, Ariadna Sánchez y Amor Romeira); y la de *El gato encerrado,* el bloguero con más seguidores en la web de Tele 5, un experto en escudriñar los movimientos de los concursantes; además, ofrece la opinión del equipo de psicólogos que asesora al programa. Reportajes de las fiestas desde la propia casa, toda la actualidad del programa que se mueve en las redes sociales, declaraciones de los familiares de los participantes, las historias más dramáticas del concurso, test con los que poner a prueba los conocimientos del *reality,* los detalles del confesionario... Todo lo que se cuece dentro y fuera de la casa.

La revista oficial de 'GH' es la primera en entrevistar a cada expulsado. Trae al quiosco todo lo que quieres saber del 'reality'

Alberto Pozas, premio Micrófono de los Informadores

LA ASOCIACIÓN Profesional Española de Informadores de Prensa, Radio, Televisión e Internet (APEI-PRTVI), que preside Constantino Mediavilla, ha concedido los premios 2012 Micrófono de los Informadores en la categoría de Prensa a los periodistas Bieito Rubido (Director de *Abc),* Eduardo Martín de Pozuelo (equipo de investigación de *La Vanguardia)* y al director de ***interviú,*** Alberto Pozas. -idA-

En la categoría de radio los premiados son Carlos Rodríguez Braun, Jesús Sánchez Martos y Juan Pablo Colmenarejo.

En cuanto a internet, el galardón ha sido para la Web de El Corte Inglés.

También ha sido premiada la doblador Alba Sola.

En televisión, Pau Freixas, Albert Espinosa, TV de Girona, la cobertura del golf en Canal Plus y Nieves Herrero con su programa en 13 TV.

También se ha premiado a Valentín Requena, a Román Hereter, y al actor Pepe Martín.

ESTA SEMANA EN tiempo

REVISTA + 3 PELÍCULAS SOLO 3,50€

...Y MÁS DE 3 HORAS DEL MEJOR CINE

TODOS LOS VIERNES EN SU QUIOSCO

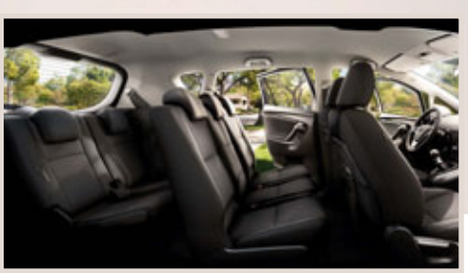
■ **Manuel Doménech**
MIEMBRO DEL JURADO DEL COCHE DEL AÑO DE EUROPA

Toyota Verso
Bien puesto al día

- IMPORTANTE EVOLUCIÓN DE SU APARIENCIA EXTERNA
- DISPONIBLE CON DOS ACABADOS Y CINCO MOTORES
- SISTEMA EASY FLAT DE MANIPULACIÓN DE ASIENTOS

El interior emplea una iluminación más coherente y cambia de tipografía; el cuadro de instrumentos lleva fondo blanco. Se puede configurar con cinco o siete asientos, y con el sistema Easy Flat se obtienen hasta 32 combinaciones de forma sencilla y rápida.

Motores: de 4 cilindros en línea, gasolina (g) y diésel (d).
Potencias: 132 y 147 (g) y 124, 150 y 177 (d) CV.
Par motor: 160 y 180 (g) y 310, 340 y 400 (d) Nm.
Cambios: manuales de seis velocidades y automáticas MultiDrive y AutoDrive.
Tracción: delantera.
Dimensiones (largo/ancho/alto): 4.460/1.791/1.620 milímetros.
Distancia entre ejes: 2.780 milímetros.
Velocidad máxima: 185 y 185 (g) y 185, 195 y 210 (d) km/h.
Aceleración de 0 a 100 km/h: 11,7 y 11,1 (g) y 11,3, 10,1 y 8,7 (d) segundos.
Consumo: 6,6 y 6,8 (g) y 4,9, 6,4 y 5,8 (d) litros/100 km en ciclo mixto ciudad/carretera.
Emisiones CO_2: 154 y 159 (g) y 129, 169 y 153 (d) g/km.
Capacidad maletero: 484 litros.
Pesos: desde 1.430 hasta 1.660 kilos.
Precios: desde 18.950 hasta 25.450 euros



■ NO SE trata una nueva generación del monovolumen compacto de la marca japonesa, sino de la renovación del existente en el mercado desde 2009 que responde a la ofensiva de Toyota en el segmento C en Europa. El nuevo Verso supone una interesante puesta al día del modelo de la tercera generación, un *facelift* que se resume en la utilización de 470 nuevos elementos y componentes en su realización. Un 60 por ciento de ellos es visible, al afectar al exterior del vehículo, y un 40 no lo es, ya que atañe a la eliminación de ruidos, vibraciones y asperezas y, por tanto, a un mejor comportamiento dinámico.

En su diseño, realizado en Europa y para Europa, se ha puesto énfasis en el frontal, donde se ha dado prioridad a la zona inferior al dotarlo con un enorme parachoques que incluye una gran parrilla trapezoidal y faros antiniebla. Una estrecha parrilla superior une los faros de mayor tamaño ubicados en una posición más baja. No hay cambios de estilo en el lateral de la carrocería, donde los retrovisores son ahora más pequeños para mejorar la aerodinámica, y en la zaga aparece un nuevo parachoques con un difusor inferior.

Cinco motores se contemplan en una gama con acabados Comfort y Advance (ambos con climatizador, siete airbags y controles de estabilidad y tracción) y precios entre los 18.950 y los 25.450 euros. En gasolina cuenta con un 1.6 de 132 CV y un 1.8 de 147 CV, el primero con cambio manual de seis marchas y el segundo con la trasmisión automática MultiDrive de variación continua. La oferta diésel consta de tres motores, los 2.2 D-CAT de 150 y 177 CV, el primero con cambio automático AutoDrive y el segundo con cambio manual, ambos con seis relaciones. El tercer diésel es el 2.0 D-4D de 124 CV, que ha recibido numerosas modificaciones para mejorar su rendimiento y su eficiencia dinámica. Por otro lado, se ha optimizado su chasis ajustando la suspensión.

CINE

'EL ATLAS DE LAS NUBES'

Universos paralelos

CALIFICACIÓN: ★★★★☆

Director: Andy y Lana Wachowski, Tom Tykwer. Producción: Andy y Lana Wachowski, Tom Tykwer, Stefan Arndt, Grant Hill. Guión: Andy y Lana Wachowski, Tom Tykwer. Intérpretes: Tom Hanks, Halle Berry, Jim Broadbent.

■ LOS HERMANOS Wachowski –*Matrix*– y el alemán Tom Tykwer –*Corre, Lola, corre*– dirigen a partes iguales esta obra inclasificable: una película extraña, hipnótica, a ratos surreal, a veces mística, en otros momentos casi cómica. Hasta seis historias se entrecruzan a lo largo del extenso metraje –rozando las tres horas, que no se hacen largas–, y un puñado de magníficos intérpretes cambian de personaje y de situación a través de un montaje paralelo que, poco a poco, va adquiriendo sentido. Tom Hanks, Halle Berry, Susan Sarandon, Hugh Grant, Jim Broadbent, Hugo Weaving, Jim Sturges, Xun Zhou, Ben Whishaw y alguno más –sucesivamente protagonistas o secundarios, incluso irreconocibles en ocasiones– van trazando sus relatos, que los llevan a un futuro cada vez más inhóspito, a un pasado de leyenda o a tiempos más cercanos pero no menos complicados.

El atlas de las nubes es ciencia-ficción, novela gótica, romance y policiaco, uno detrás de otro y al mismo tiempo porque las diferentes historias van acercándose hasta confluir en una fantástica e inteligente unidad.

■ **José Manuel Escribano**

LIBROS

'¡Espías!'
• Francisco Ibáñez
• Ediciones B. 12 euros

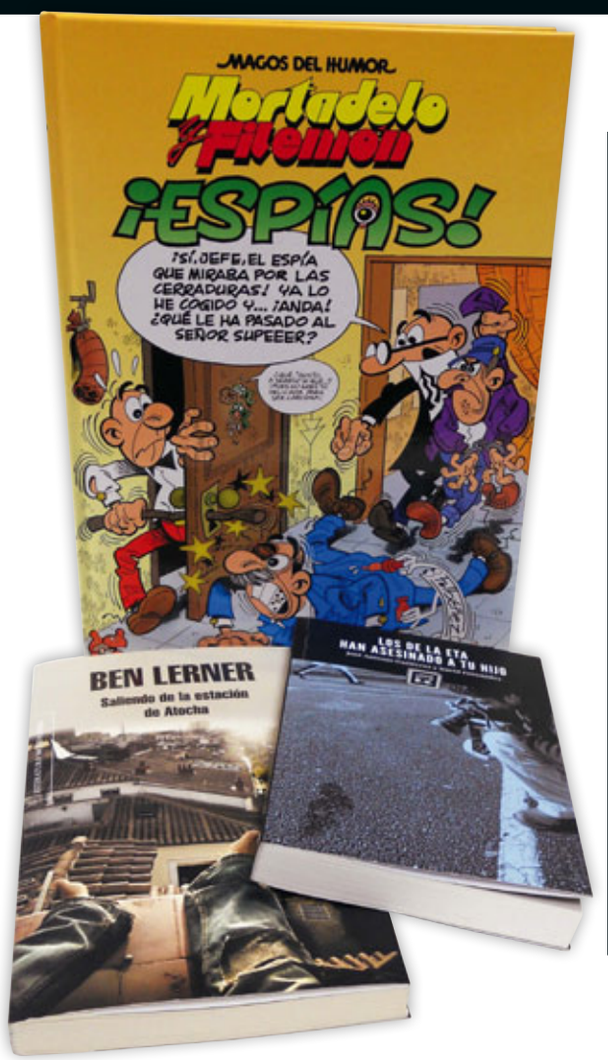
Un agente secreto en un restaurante

■ EL INGENIO de Ibáñez da una nueva vuelta de tuerca en el último cómic de *Mortadelo y Filemón.* En esta entrega *el Súper* les encarga que investiguen un importante caso de espionaje que ha detectado la T.I.A. El asunto se enmaraña cuando los líderes políticos *Rojoy* y *Rubacalva* son citados para una reunión en la sede de la célebre agencia. No tienen desperdicio ciertas viñetas, como la de un espía que se infiltra en un restaurante. ¿Una historia basada en la actualidad? Al contrario, es premonitoria (se publicó en octubre) de la que está cayendo, y divierte encontrar curiosos y cómicos paralelismos. Por cierto, hablando de paralelismos, el tebeo también está editado en catalán.

'Saliendo de la estación de Atocha'
• Ben Lerner
• Mondadori. 16,90 euros

Retrato del artista emporrado

■ EL POETA Ben Lerner debuta como novelista con esta divertida obra, que llega precedida de alabanzas y premios. *Adam Gordon* disfruta en el Madrid de 2004 de una beca para desarrollar lo que él llama su *"proyecto poético":* pasa el tiempo entre visitas al Museo del Prado, donde espera *"vivir la experiencia profunda del arte",* y colocándose en El Retiro, donde traduce a García Lorca, mientras se mantiene con una dieta de café y bocatas de chorizo. Los atentados del 11-M y las circunstancias de aquellos días son el telón de fondo de sus perplejidades y de su lucidez. Por encima de las previsibles notas costumbristas, destaca una fina y antipedante reflexión sobre el sentido del arte hoy.



'Los de la ETA han asesinado a tu hijo'
• José Antonio Gutiérrez y David Fernández
• Libros del K. O. 14,90 euros

En las entrañas de la serpiente

■ ESTE ABRIL se verá en Francia el juicio contra los etarras que en 2007 asesinaron en Capbreton a los guardias civiles Raúl Centeno y Fernando Trapero. Quizá se despejen ahí algunas de las dudas de aquel caso que aún subsisten. Incógnitas que José Gutiérrez y David Fernández exponen en esta reconstrucción del crimen y del proceso vivido por ETA en aquellos años –de auténtica *"guerra civil"* lo califican–. Ellos han tenido acceso a materiales confidenciales y a testimonios de primera mano de agentes de la lucha antiterrorista, lo que les ha permitido llegar a las entrañas de la banda y hacer un relato que, por fiel y minucioso, engancha y horroriza al lector.

• Coordina: Juan José Fernández jjfernandez.interviu@grupozeta.es

Dos líderes ante sus críticos

EL AGUIRRISMO NO DA POR TERMINADA SU BATALLA CONTRA RAJOY, MIENTRAS BARONES SOCIALISTAS DESCARTAN QUE RUBALCABA PUEDA YA SER CANDIDATO

El equipo de Rajoy considera que su líder, reforzado tras el debate sobre el estado de la nación, puede posponer la crisis de Gobierno y empezar a pedir cuentas a los que se han movido contra él en los pasados días de tribulación. En el de Rubalcaba creen que la euforia de los populares es flor de un día, pero barones críticos subrayan el escaso 'punch' de su secretario general.

La euforia reina en un amplio sector del PP, el de los que consideran que **Mariano Rajoy** barrió la pasada semana a **Alfredo Pérez Rubalcaba** en el debate sobre el estado de la nación. Fuentes del entorno presidencial aseguran que han cobrado crédito para gobernar con más fuerza. *"Mariano, una vez más, se repone en los peores momentos, cuando algunos, hasta dentro del partido, lo daban por muerto"*, dice un destacado dirigente de Génova, y añade: *"El presidente sabía que no atravesábamos la mejor situación, pero preparó el debate mucho y a conciencia, sabiendo que si lo ganaba iba a dar un golpe de autoridad, entre otras cosas para que no le presionen con que tiene que hacer una crisis de Gobierno cuanto antes"*. Efectivamente, a Rajoy le habían pedido la destitución de la ministra **Ana Mato** en reuniones de Génova, pero ahora en Moncloa consideran que cambiar a Mato, **Montoro** o **Báñez** puede esperar. Ya no perciben la necesidad de tener que entregar alguna cabeza para seguir adelante, sostienen que Bruselas aliviará la presión sobre España para el cumplimiento del objetivo de déficit e incluso consideran reforzado a Rajoy ante sectores como el de la madrileña **Esperanza Aguirre,** sobre la que el entorno presidencial cree llegado el momento de reprocharle que siempre aproveche momentos de debilidad. Curándose en salud, los aguirristas, sin negarle la victoria parlamentaria a Rajoy, se reafirman: *"Hay que ser más contundentes con los corruptos y en reformas como la de la Administración"*.

> "Hay que ser más contundentes con los corruptos", insisten los aguirristas. "Alfredo está lastrado", dice un barón socialista crítico

En el PSOE planifican el futuro esta semana centrándose en la próxima conferencia política, y convencidos de que los asuntos turbios sin resolver volverán en el PP, que la crisis seguirá sumando parados y que los populares, por tanto, se agarran a una flor de un día y con espinas. Estrategas de Ferraz han recibido el *input* de expertos de organismos internacionales que vaticinan más paro este año en España y se preguntan cómo cuadrará Rajoy las cuentas, si no contempla nuevas subidas de impuestos, quitar otra paga a los funcionarios o congelar de nuevo las pensiones. *"Es impepinable que va a haber más recortes, y eso el presidente del Gobierno se lo ha vuelto a ocultar a los españoles, como ya hizo en el debate de investidura"*, dice un dirigente económico socialista.

Habla esta fuente desde un partido en el que no faltaban la pasada semana los que no se explicaban por qué Rubalcaba no golpeó a Rajoy en la corrupción del PP, su flanco indefenso. Y más cosas que no se explican: la salida del líder del PSC, **Pere Navarro,** contraprogramando el debate con su petición de abdicación al Rey. Los más benévolos en Ferraz lo atribuyen a la necesidad del catalán de contentar a sus sectores menos españolistas.

En Génova comentan que ven a Rubalcaba *"empequeñecido, porque estuvo nervioso en las réplicas y no nos sacó ni el tema de Ana Mato"*. Fontaneros de Moncloa habían preparado un arsenal por si el debate en el Congreso entraba de lleno en la corrupción. En esa previsión fallaron, pero creen que acertaron al pensar que Rubalcaba fortalecería a Rajoy en el debate, porque le ven como un rival débil, lastrado por su gestión pasada y sus problemas internos. De hecho sostienen que Rajoy ha avivado la

discusión en el PSOE al imponerse a Rubalcaba en el debate.

Al preguntar a dos barones socialistas, uno considera que Rubalcaba *"hizo lo que tenía que hacer en el debate, porque su perfil es de estadista, hombre de pactos, y no de embarrar aún más la vida política"*. El otro, de los que suenan para presentarse a primarias por el liderazgo en Ferraz, cree que *"Alfredo está estigmatizado. El PP lo tiene fácil con sacarle la herencia recibida y además se equivoca con insistir con la reforma de la constitución o con que Rajoy debe irse. Eso se queda en un titular"*. Y lo primero *"da bazas populistas al PP"*, dice otro barón crítico que ve a Rubalcaba lastrado.

Pérez Rubalcaba salió satisfecho de la contienda. Los suyos afirman que su objetivo era huir de la bronca en el Congreso y dar voz a la calle: comedores sociales, desahucios, sanidad, educación... Creen que en eso Rajoy estuvo displicente e incluso arrogante ante Rubalcaba y **Cayo Lara.** Analistas del PSOE consideran que dándoles voz a los que peor lo están pasando pueden recuperar poco a poco la confianza perdida. Pero las encuestas no indican esa remontada y eso, reconocen en el PSOE, a Pérez Rubalcaba le preocupa seriamente. Esta semana, como a finales de la anterior, algún barón socialista muy crítico difundirá que cada vez está más claro que Rubalcaba no será el próximo candidato del PSOE, pero que está soportando la travesía del desierto. Solo le da aire que Mato, **Bárcenas** y otras malas noticias para Rajoy van a seguir saliendo para aguarle la fiesta al presidente. -idA-

■ **Jesús Cintora**

KIKO HUESCA

MIENTRAS ARENAS VUELVE

Cospedal se extirpa el Bárcenas

LA SECRETARIA general del PP ha tirado de cirugía para quitarse el quiste que amenazaba con perjudicar seriamente su imagen y ha demandado al extesorero popular **Luis Bárcenas.** En su operación limpieza, ha decidido acabar con su sobreexposición mediática. Si hasta hace dos semanas el rostro de Cospedal se multiplicaba en la prensa, ahora los sapos se los comen otros. Después de la recuperación de **Esteban González Pons,** ha entrado en escena **Javier Arenas** (en la foto, con Cospedal), al que hasta hace poco la manchega procuraba no dejarle ni una rendija. Pero las circunstancias han cambiado. *"Ni Javier ni Esteban han vuelto para apagar un fuego y luego retirarse de nuevo al rincón. Rajoy se ha dado cuenta de que los necesitaba más de lo que parecía. Su servicio ahora va a ser más duradero"*, explica un dirigente popular sevillano que no suele aplaudir a la jefa. A Cospedal le conviene mantener un perfil bajo, como hacen sus colegas en el Gobierno. Fuentes populares la ven cansada de que **Soraya Saénz de Santamaría** trate de desvincular al Ejecutivo del partido, insistiendo en que no tienen nada que ver y barriendo la porquería hacia Génova.

■ **P. Portero / J. J. F.**

NASÍOS PA MANDAR — Romeu

Carrusel PERIODÍSTICO

Agustín Valladolid
DIRECTOR DE ZOOM NEWS

Instinto de supervivencia

EL DRAMA DE RAJOY Y RUBALCABA ES QUE COMPARTEN INÚTILMENTE BUENA PARTE DEL DIAGNÓSTICO

EL PRIMER debate del estado de la nación del marianismo no ha servido para que los ciudadanos recuperen la confianza en la política. Pero al menos ha despejado algunas incógnitas. La primera es que hay dos líderes que tienen un modelo de país en la cabeza. Hay otros, pero sin el suficiente potencial como para convertirse en alternativa fiable en un contexto de urgencia. A lo más que pueden aspirar es a influir, que no es poco, pero no a marcar las pautas que nos saquen del atolladero.

Este país necesita pragmatismo, que es de lo que hemos carecido en los tiempos de bonanza. Y, por mucho desgaste que acumulen, los únicos que están en condiciones de ofrecer salidas realistas son PP y PSOE. No soy un fan del bipartidismo, pero las soluciones imaginativas de quienes no tienen la menor posibilidad de gobernar me dan pavor.

El paquete de medidas contra la corrupción lo venían negociando Sáenz de Santamaría y Valenciano

Mariano Rajoy y Alfredo Pérez Rubalcaba han estado en este debate muy por encima de la competencia. No solo es una cuestión de formatos encorsetados, sino de capacidad a la hora de transmitir mensajes convincentes y sobre todo practicables. Rajoy y Rubalcaba han demostrado que la discrepancia es compatible con la sensatez. El paquete de medidas contra la corrupción no es fruto de una noche de insomnio. Me constan las conversaciones mantenidas por las lugartenientes de ambos líderes para consensuarlo.

Esa es la buena noticia: la solidez de la experiencia frente a invectivas que no llevan a ninguna parte y la constatación de que aún subsiste un cierto nivel de instinto de supervivencia. ¿Cuál es la mala? Pues que el lastre pesa demasiado. A Rajoy le sobra Bárcenas, por resumir sus fragilidades; y a Rubalcaba le falta el respaldo de un partido homogéneo y coherente. Ambos déficits debilitan extraordinariamente sus posiciones y redundan en la principal carencia de este país: nuestra incapacidad para llegar a acuerdos que atiendan las prioridades reales de la sociedad.

EMILIO NARANJO

CONFLICTO SIN CERRAR

La minería se calienta

■ Los sindicatos del carbón no descartan nuevas 'mareas negras' en Madrid, como el año pasado.

EL CONFLICTO de la minería, uno de los que han conseguido mantener durante más tiempo la lucha social contra el Gobierno de **Rajoy,** puede reabrise en los próximos días. Tras las protestas del año pasado, la crisis se cerró en falso. Marzo va a decantar si se impone la negociación o de nuevo las protestas. Los sindicatos aguardan un buen resultado en las reuniones con la patronal y con el Ministerio de Industria, pero también estudian nuevas manifestaciones. *Mareas negras* como las que llevaron hasta Madrid el año pasado no están descartadas, si no obtienen un resultado satisfactorio. El Gobierno no ha pagado ni el vencimiento de las ayudas de 2012. Todos los alcaldes de los municipios mineros españoles, unidos en la Asociación de Comarcas Mineras, exigen al Ejecutivo de Rajoy que pague *"con urgencia"* 111 millones de euros en ayudas a las empresas mineras pendientes desde el año pasado. Aunque Industria asegura que *"este pago no se ha producido por problemas de tipo jurídico, pero se abonará en breve"*, los sindicatos lo consideran una venganza y una maniobra de presión antes de sentarse a negociar la puesta en marcha de la convocatoria de ayudas para 2013.

Gobiernos autonómicos como el de Asturias esperan a ver cómo se desarrolla la negociación de Industria con el sector sobre un plan de futuro, pero las perspectivas en el Principado son preocupantes. Según el consejero de Economía asturiano, **Graciano Torre,** está en juego el cierre de un sector que da empleo directo a 3.000 personas en Asturias y a unas 5.000 en toda España, porque la UE da de plazo hasta 2018 para el cierre de minas deficitarias, pero el Gobierno está dispuesto a adelantar la fecha a 2015. Además, la intención del Ejecutivo sería no prorrogar el decreto que incentiva la quema de carbón nacional –más caro que el de importación– en las centrales térmicas, que termina el 31 de diciembre de 2014. PSOE e IU han pedido que el ministro **José Manuel Soria** explique sus planes en el Congreso.

Entretanto, la empresa pública minera Hunosa pide investigar la desaparición de más de 528.000 toneladas de carbón, valoradas en 46 millones de euros, de los almacenes del grupo Alonso en el Almacenamiento Estratégico Temporal de Carbón del Estado.

■ **J. Cintora**

POR EVITAR LA CAUSA GENERAL

Preferentes, fuera de la Audiencia

LA AUDIENCIA NACIONAL investiga la salida a bolsa de Bankia, pero no quiere saber nada de las demandas por las participaciones preferentes colocadas por la entidad a unos 200.000 pequeños ahorradores. *"Aceptar otra cosa significaría la asunción por parte de este juzgado de una suerte de causa general dedicada a la investigación de todas las conductas y de todas las personas que pudieran ser responsables de cualquier delito cometido o que se hubiera podido cometer en el marco de Bankia"*. Así lo argumenta el Juzgado Central 4 en un auto del 25 de enero pasado. Los damnificados deben acudir a los tribunales provinciales en causas separadas para intentar conseguir la nulidad del contrato por el que adquirieron preferentes de cualquiera de las seis entidades bancarias que componen Bankia. Un procedimiento que, según los damnificados, les acarrea más gastos que si se tratara de una querella colectiva ante la Audiencia Nacional, puesto que los abogados solo tendrían que llevar un pleito. *"La colocación de preferentes obedeció a una operación fraudulenta diseñada desde las altas esferas de Bankia. Hay miles de afectados. El caso le concierne a la Audiencia Nacional* –opina **Esther Leal,** del despacho Yvancos Abogados, que presentó en julio pasado una querella en la Audiencia Nacional, representando a 40 afectados–. *Sin embargo, obliga a las víctimas a acudir a los tribunales ordinarios, que, con la subida de tasas, no están al alcance de cualquiera y menos de estas personas que han perdido todos sus ahorros"*. Este bufete representa a la Plataforma de Afectados por Bankia, de la que forman parte unas cuatrocientas víctimas.

DAVID CASTRO

■ **Ana María Pascual**

Foto historia

El sable del desierto

CHRISTOPHER MORRIS

■ **Los militares norteamericanos, aficionados a bautizar épicamente sus operaciones, llamaron 'Sable del Desierto' a la inmensa avenida de 200.000 hombres que lanzaron sobre Kuwait e Irak el 24 de febrero de 1991, hace ahora 22 años. Fue el comienzo de la fase terrestre de la 'operación Tormenta del Desierto', y la culminación de la primera guerra del Golfo. Las fuerzas estadounidenses, británicas y francesas que participaron registraron 392 muertos y un millar de heridos. El ejército iraquí que se le opuso perdió un número de hombres que oscila entre los 25.000 y los 30.000.**

POR SU INTERVENCIONISMO

El presidente del INE alarma a su gente

EFE/JAVIER LIZÓN

■ El PSOE ha preguntado al Gobierno en el Congreso por un exceso de celo de Gregorio Izquierdo

LA DUDA planea sobre el Instituto Nacional de Estadística. Algunos de los técnicos que elaboran los estudios del ente han comenzado a quejarse en privado de que el presidente, **Gregorio Izquierdo,** muestra un *"especial interés"* en los planteamientos y resultados de la EPA y el PIB. Algo que los técnicos consideran una intromisión en sus competencias sin precedente hasta ahora. **Inmaculada Rodríguez Piñero,** una de las portavoces socialistas en materia de Economía, ha hecho dos preguntas por escrito al Gobierno en el Congreso sobre un presunto exceso de celo del presidente del INE. Aún no han sido contestadas.

Nada resta más credibilidad a un país que el hecho de que sus estadísticas no sean lo suficientemente independientes. A pesar de que unos de los grandes temores de la UE con respecto a España es que alguien pueda caer en la tentación de la manipulación de datos, como hizo Grecia, **Mariano Rajoy,** recién aterrizado en Moncloa, nombró para presidir el INE a un hombre cercano al partido, **Izquierdo,** que fue director del Servicio de Estudios del Instituto de Servicios, entidad muy próxima a la patronal CEOE. La designación generó inquietud en Eurostat, la oficina estadística europea, donde se interpretó como una mala señal. Hay que recordar que **Rodríguez Zapatero** mantuvo a **Carmen Alcaide,** nombrada por **Aznar** en 2000, durante su primera legislatura para que nadie pudiera acusar a España de falta de rigor.

A la tensión en el Instituto se suma la acusación que el presidente de la patronal, **Joan Rossell,** lanzó contra el INE al conocerse unos datos de paro que no debían coincidir con sus cálculos. Rosell dijo que las estadísticas en España son *"complicadas, ineficientes y malas"*.

■ **P. Portero**

SE LO DA EL CSD

Contrato millonario para quienes vigilaban el Madrid Arena

EFE/PACO CAMPOS

ES EL último motivo para la polémica en el sector de la Seguridad Privada. Seguriber, la firma que preside **Mónica de Oriol** (en la foto), que es también presidenta del Círculo de Empresarios, se ha hecho con la última gran licitación del Estado en materia de vigilancia de edificios públicos. Son 1.782.533 euros y 28 céntimos por custodiar los accesos y resto de instalaciones del Consejo Superior de Deportes (CSD) en sus dos sedes de Madrid, la de la Ciudad Universitaria (calle Martín Fierro) y la de la calle Ferraz.

La elección del organismo que preside **Miguel Cardenal,** dependiente del ministro **José Ignacio Wert,** se publicó en el *BOE* el pasado 31 de enero, aunque la decisión fue firmada el 28 de diciembre de 2012, con arreglo a un acuerdo establecido el 13 de noviembre. Habían pasado 12 días de la tragedia del Madrid Arena, un asunto en el que la firma Seguriber tiene a tres miembros imputados.

Entre los criterios que el CSD ha manejado para elegir a esa compañía, figura en el acta de formalización de la contrata que Seguriber *"presenta un plan de inspecciones bastante detallado y adecuado al servicio"*, que la suya es la *"oferta económicamente más ventajosa"* y que, cuando pasen los dos años de duración del contrato, dejará *"a beneficio del CSD"*, parte del material que aporta, un videograbador digital, un monitor de 21 pulgadas y una cámara digital.

■ **J. J. Fernández**

ESPIONAJE EN CATALUÑA

El doble rol de Martorell

EL DIRECTOR general de Servicios Penitenciarios de la Generalitat catalana, **Xavier Martorell** –el convergente que proyectó montar un CNI catalán, el mismo que tiró de detectives siendo jefe de seguridad del Barça y al que acusan de haber espiado a su compañero de partido **Felip Puig**–, figura en el Registro Mercantil como administrador de una consultora de seguridad privada, ITPS, fundada en 2006. Fuentes próximas a Martorell aseguran que la firma está inactiva desde 2009, si bien en el Registro no figura cese de actividad. Martorell compaginó su rol de empresario de la seguridad con el de concejal de Seguridad en Sant Cugat del Vallés. ITPS, aclaran las mismas fuentes, nunca ha acudido a licitaciones de la Generalitat.

A. RIBERA/'DIARI DE SANT CUGAT'

■ **J. J. F.**

Deporte

Daniel Llagüerri
PERIODISTA

El pito de la Champions

BARCELONA, Real Madrid, Valencia y Málaga están muy cerca de la eliminación. Sus resultados en la ida de los octavos de final no pueden ser más negativos: el Madrid empató en el Bernabéu a uno contra el Manchester United. Deberá remontar en el *"teatro de los sueños"*. Ferguson ya no es un kamikaze, y si es necesario alinear a Rooney de lateral, lo volverá la hacer. La épica es el arma del Madrid.

El Barça cayó en la trampa del Milan: nueve defensas, ordenados y a confiar en el contraataque. Les funcionó (2-0) con la ayuda del escocés Thomson, que no señaló manos clamorosas del Milan que le propiciaron el primer gol. El Valencia deberá montar una *mascletá* en el Parque de los Príncipes si quiere eliminar al club del filósofo Ibrahimovic. Y el Málaga, perjudicado en Oporto por el colegiado Clattenburg, al conceder el gol local en claro fuera de juego, deberá devorar todas las espinacas de *Popeye* para superar a los portugueses.

Los árbitros de la UEFA son caseros, extremadamente parciales a favor del que juega en su feudo, por eso las victorias a domicilio tienen que ser muy claras y contundentes. No lo lograron Barcelona y Málaga. Madrid y Valencia tendrán que bordarlo para no caer. Es penoso que el listón de los arbitros españoles en la Liga esté tan alto, y el de los *uefos*, tan a ras de suelo. Algo falla. ¿Directrices? Lo mas probable. El pito no es el mismo.

Los árbitros de la UEFA son caseros, extremadamente parciales

Comunicación

José María Noguerol
PERIODISTA

Alta velocidad

EN CIEN años que casi corresponden al siglo XX nacieron la radio, el automóvil, la aviación, el teléfono, el cine, la energía nuclear, la televisión, por no hablar de la penicilina, los avances en investigación genética o los trasplantes de órganos, y tantos otros. En un siglo, repleto de guerras, genocidios y desastres de todo tipo, la humanidad se desarrolló más que en toda su historia conocida. Al principio era el *"hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad"* y parecía que, a pesar de los cambios que todo ello implicaba para la vida cotidiana de las personas, las cosas iban a un ritmo asumible. Pero casi al final de esa centuria se hizo público un monstruo, que ya existía, de nombre internet, caracterizado por la anarquía en estado puro y la individualidad convertida en categoría de uso. Y con internet empezamos con lo digital, una inundación. La diferencia está en los tiempos: lo que antes tardaba dos o tres décadas en cuajar, ahora revierte en obsoleto en menos de un mes. No hay nativos digitales, hay nativos atemporales, que son los que mejor conviven con la tecnología actual. El resto nos limitamos a no marearnos en trenes y aviones, a base de Biodramina, otro gran invento, catalán y español.

Lo que antes tardaba dos o tres décadas en cuajar, ahora revierte en obsoleto en menos de un mes

al habla

Miguel Pereira

PRESIDENTE DEL GRUPO SOCIAL NOISE

"En España, los políticos utilizan las redes sociales por impulsos de necesidades electorales, no hay estrategias a largo plazo"

En qué consiste el trabajo de su empresa?
Ayudamos a las grandes marcas a actuar en entornos digitales, con innovación, para sacarle partido. Trabajamos fundamentalmente en internet, pero las barreras son cada vez más difusas: hay ámbitos de actuación que se proyectan hacia lo que no es internet y viceversa, las acciones saltan de un sitio a otro, aunque nuestra cultura de empresa sea digital.

¿Han tomado ustedes la City londinense?
En Londres hemos abierto para canalizar las ventas a clientes internacionales, pero el trabajo se hará desde España. Nuestra gran apuesta internacional es México. En México DF abrimos oficina el año pasado, enviamos un equipo potente y montamos una agencia replicando el modelo nuestro de negocio intentando adaptarlo a la cultura local. Ha empezado a operar con éxito, porque es un mercado creciente por sus condiciones económicas, por los hábitos de consumo de internet, por los ratios de consumo de vídeo, por un montón de factores.

¿Un cliente trascendental en su trayectoria?
El primero, que fue Cuatro TV; y siempre le estaremos agradecidos porque tu primer cliente marca la diferencia entre existir y no existir, es el más importante para el resto de tu vida. Luego hubo muchos que nos permitieron dar saltos cualitativos importantes. Movistar, por ejemplo, nos pasó a otra magnitud de trabajo y nos permitió hacer trabajo innovador y mejorar y evolucionar. También Mahou-San Miguel es un cliente fantástico que ha ido confiando en nosotros y nos permite hacer un trabajo innovador. Solo tengo palabras de agradecimiento para todos los clientes, pero diría que estos son los que han sido más simbólicos, más representativos, más importantes.

¿Qué opina del uso que hacen los políticos de las redes sociales?
En España han tardado mucho en comprender su importancia. Además, van a impulsos de necesidades electorales, no hay estrategias a largo plazo, como debería haber, porque las audiencias hay que cultivarlas, y solo hacen campañas personalistas.

■ J. M. Noguerol

CAMPAÑA EN PRO DEL SABOR

Coca-Cola Zero da el cambiazo

LA MARCA Coca-Cola Zero sigue apostando por la autenticidad de su sabor y vuelve a dar *"el cambiazo"* con una nueva campaña que refuerza el mensaje de que es posible una bebida sin azúcares con el auténtico sabor de Coca-Cola. La campaña, realizada por McCann Madrid, va acompañada de un *spot* de televisión, acciones en redes sociales y dispositivos móviles, la creación del *microsite* www.zerolistillos.com y el estreno del Facebook de la marca. El anuncio describe *"el cambiazo"* real que se hizo en un avión en el aeropuerto de Barajas, donde se demostró doblemente la autenticidad del sabor de la bebida sin azúcares, ya que algunos pasajeros disfrutaron dos veces de Coca-Cola Zero y, en cambio, una de las veces creían haber bebido Coca-Cola regular.

DISEÑO DE PRODUCTOS

Lola hace

LA AGENCIA de publicidad Lola ha puesto en marcha la plataforma *Lola hace* para diseñar y ejecutar productos que faciliten la vida de las personas o que conecten emocionalmente con ellas. Los empleados de la agencia diseñarán esos productos aprovechando su investigación y constante contacto con las cada vez más cambiantes tendencias de consumo. Se estrena con Bicycled, una bicicleta hecha con piezas de vehículos reciclados. *"Queríamos crear y a la vez ayudar. Este es un hermoso producto y esperamos que ayude al medioambiente, pero también a la gente, generando más trabajo a oficios que parecen ir desapareciendo"*, dice **Pancho Cassis,** director creativo de Lola.

NUEVO
periodismo

LAVANGUARDIA.COM, 19-2-13

Cuatro de cada diez chinos no se fían de nadie

ELCORREO.COM, 12-2-13

Un capo napolitano obliga a todo un pueblo a votar a su hija en un concurso

YAHOO NOTICIAS, 15-2-13

Se casa con el asesino de su hermana gemela

EL IMPARCIAL, 13-2-13

Un panadero sevillano atraca a su propio repartidor

LAVOZDEGALICIA.ES, 20-2-13

Un comunista vigués lleva veinte años afiliado al PP sin saberlo

LA PORTADA
imposible
■ por PENAGOS y VIZCARRA

Última hora

Una morcilla de arroz terminó convertida en paella tras pasar por las manos de Eufemiano Fuentes

Ángel-Antonio
Herrera

Las majas de los Goya,

ZONA 'CORTE Y CONFECCIÓN'

LA GALA de los Goya ha resultado la más larga de su historia, porque esa noche ha venido a durar varios días a bordo de la polémica del pregón en público de Candela Peña, que dijo sin decirlo el hospital donde murió su padre, *"sin agua y sin mantas"*. El cabal Enrique González Macho me apuntaba la otra mañana que Candela es *"un volcán"*. Los volcanes son el corazón que la razón ignora. De modo que no merece mayores vueltas este asunto. Tampoco se ha apagado pronto el bullicio a propósito de que nuestras actrices vistieran poca ropa española en esta gala longeva de críticas. Menos mal que ha venido la Pasarela Cibeles, que ahora se nombra en inglés, a poner mucho escaparate de trapos de lujo firmados por los diseñadores *marca España*. Y aquí quería yo aterrizar. Uno, a Cibeles, y a los Goya, se asoma no por ver cómo visten las hermosas nacionales, sino más bien cómo no se visten. O sea, que soy definitivamente un desviado que va a las pasarelas a ver mujeres, y no tanto a hacer crónica amena *de corte y confección*. O sí, pero a mi manera. Quiero decir que me ha deslumbrado Macarena Gómez, que tiene unos ojos cuajados de asombro que no caben en un encuadre. La única que se marcó un *angelina*, o sea, el muslo libre y sexual, a la vista de la afición, fue Blanca Suárez. Claro que Nieves Álvarez se sobró de elegante, y yo la veo a veces como una mujer objeto, pero como mujer objeto de arte. Ha sido muy ponderado el modelazo en verde esmeralda de Paula Echevarría, pero ese vestido, sin su lámina morena, habría tenido poca prosa.

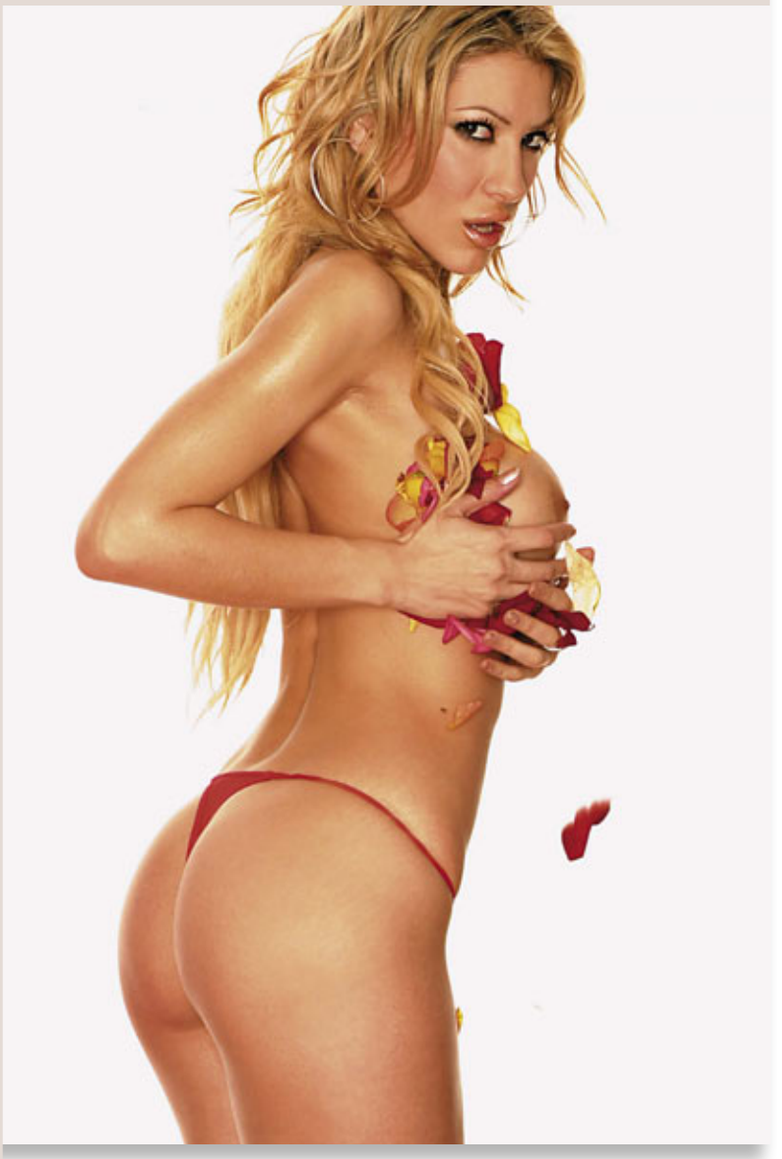
LAS LENGUAS de acreditada maldad se han gustado explicando que Goya Toledo iba *"divina"*, pero que el escote era mejor haberlo dejado en casa. Yo creo, sin embargo, que escotes faltaron, y que Amaia Salamanca y Michelle Jenner van bien se pongan lo que se pongan. No se le ha dado mucho piropo a Ana de Armas, que es un susto de lozanía, ni tampoco a Adriana Ugarte, que equivocó los premiados, desde el atril, pero que resulta una de las lolitas más memorables del álbum de las actrices últimas. Ana y Adriana han vuelto a la soltería, por cierto, porque las dos han puesto *the end* a lo suyo con Marc Clotet y Alex González, respectivamente. A uno es que le acaban gustando todas, y esto no sé si es pecado de mi edad o de la de ellas. Si se fijan, estamos asistiendo ya al éxito de una nueva generación de jóvenes que no paran. Se acabó aquello de decidir entre si nos gusta más Penélope Cruz o Aitana Sánchez-Gijón.

Las 'misses', a menos

El certamen de Miss España, que ha dado valiosas mujeres al panorama, bien en la moda, bien en la tele, como Raquel Revuelta, Eva González o Helen Lindes, pasa a concurso de acreedores. O sea, que está en vías de extinción la corona de la guapa titular del país, que luce por estos días Andrea Huisgen, la última chavala de este catálogo. A partir de ahora, costará pasar de *miss* a más, que era el reto de todas las candidatas. Entre otras cosas, porque ser *miss* es cosa que va a menos.

La mala leche de Mónica Molina

Nos ha gustado la franqueza de Mónica Molina, a la que preguntaron qué le pareció que su hermana, la gran Ángela, se quedara sin el Goya de mejor actriz de reparto: *"Pues me ha puesto de muy mala leche".* Estas declaraciones de verbo sincero se agradecen, porque en las loterías de los premios siempre hay que mantener la compostura, sin despeinarse. La mala leche suele ir por dentro. Hasta que sale una hermana que va y lo suelta. Pues muy bien. Nada tan saludable como discrepar. Como cabrearse.



2005

Celia Blanco

La rubia no tonta

Celia Blanco ha sido la mejor y más afamada chica española del porno internacional. Son méritos del pasado de Celia, que además publicó un libro, en su momento, donde detalla su biografía de mucho ajetreo, y con la cabeza siempre en su sitio. Estamos ante un ejemplo de la rubia no tonta, sino todo lo contrario, ante una guapa de las que se enteran, y por eso comprendió pronto que la belleza abre muchas puertas, pero la inteligencia dicta cuándo hay que cerrarlas. En ***interviú*** se hizo un reportaje, allá por 2005, cuando iba en la copa de la popularidad, muy vestida de su dorado desnudo. -idA-

Sexoterismo

ARIES Si le va bien a este signo en la cama, es porque disfruta experimentando con nuevas posturas. Eso sí, se le tienen que ocurrir a él primero. Parecido a Capricornio.

TAURO Su principal atractivo para una pareja radica en su espíritu práctico. Constante y metódico hasta en el sexo, la rutina amatoria le hace ser muy resistente en la cama. Virgo es igual.

GÉMINIS Cuando quiere sexo, razona sus sentimientos de tal manera y con tal lujo de detalles que es capaz de emocionar a la posible presa cuando los relata. Le irá muy bien con Cáncer.

CÁNCER Sensible e imaginativo, es capaz de emocionarse hasta las lágrimas para convencer a alguien de practicar sexo. Y lo mejor es que hasta él se lo cree... Semejante a Géminis.

LEO Su capacidad de mando se deja sentir también en su vida sexual. Aunque no suele ser quien inicia los juegos sexuales, sí le gusta organizarlos y marcar las reglas. A Escorpio le gustará.

VIRGO Tan práctico como Tauro, siente como este signo pasión por los rituales en la cama, pero es mucho más enrevesado: si le gusta una determinada postura o un juego, lo repetirá mil veces.

LIBRA La creatividad es su principal baza en la cama y fuera de ella. La lentitud a la hora de llegar al éxtasis juega a favor del hombre de este signo y en contra de la mujer. A Leo le gustará.

ESCORPIO Con una gran intuición para saber cómo satisfacer a cualquiera, no hay detalle de su pareja que no conocerá íntimamente después de la primera noche con ella. Bien con Libra.

SAGITARIO El sexo tántrico quizá lo inventó este signo: no busca solo un polvete, sino llegar a la comunión de cuerpos y almas. Eso sí, carece de sentido de la oportunidad. Hará feliz a Piscis.

CAPRICORNIO Le sucede como a Aries, pero de forma mucho más exagerada, sin que se le note tanto: es capaz de acostarse con quien sea para elevar su estatus social o económico.

ACUARIO La gran fantasía que mantiene en la cama y la obstinación para conseguir a su presa juegan a su favor, pero para que la relación dure debe ser más realista. Virgo le ayudará.

PISCIS Su espíritu servicial y su capacidad de sufrir con tal de satisfacer al ser amado puede resultar atrayente al principio, pero terminará por hartar a signos tan vitales como Sagitario.

■ Gabriel Gil

Sudoku

	2	3	5	4		6	8	
1		8	2		7	4		5
	5			1		3	7	
	3	7	4	9		8	1	
6		1	3		2	9		4
	4			6			2	
3	7	2	9	5		1	6	
8		6	7		3	5		9
	9			8			3	

Revoltigrama

Para resolverlo, descifre primero las palabras con sus letras desordenadas. Combine después las letras recuadradas para poder responder a la pregunta clave:

NAVEGANTE ESPACIAL

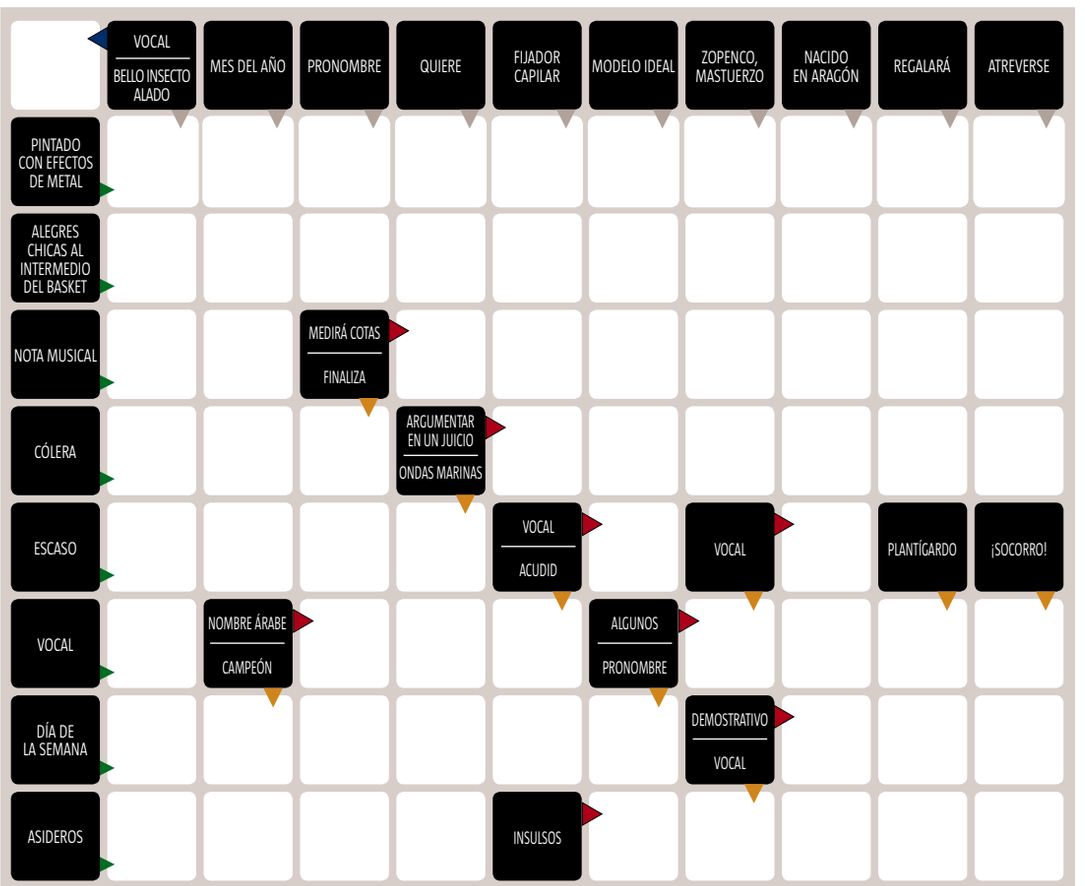
CARAMAS __ ❑ ❑ __ __ __ __

COPRITO ❑ ❑ ❑ __ __ __ __

CITUANO ❑ ❑ ❑ __ __ __ __

TARROTA ❑ ❑ __ __ __ __ __

Autodefinido



Soluciones

AUTODEFINIDO: HORIZONTALES: A. Metalizado. Animadoras. Re. Acotará. Ira. Alegar. Poco. O. O. O. Alí. Unos. Sábado. Eso. Asas. Sosos. VERTICALES: A. Mariposa. Enero. As. Ti. Acaba. Ama. Olas. Laca. Id. Idolo. Os. Zote. U. O. Aragonés. Dará. Oso. Osar. SOS.

REVOLTIGRAMA: **Más**cara • **Tró**pico • **Náu**tico • **Tár**taro: **Astronauta**

7	2	3	5	4	9	6	8	1
1	6	8	2	3	7	4	9	5
9	5	4	8	1	6	3	7	2
2	3	7	4	9	5	8	1	6
8	1	6	7	2	3	5	4	9
3	7	2	9	5	4	1	6	8
5	4	9	1	6	8	7	2	3
6	8	1	3	7	2	9	5	4
4	9	5	6	8	1	2	3	7

■ Godo

int las páginas para los más atrevi

max

CHICA max

Michelle

Michelle

Cuerpo de cántaro

Hartos como estamos de ver a tantas almas de cántaro frecuentar las revistas del corazón, las de interés general, las tertulias de la tele e incluso el diario de sesiones de las Cortes, da gusto toparse con Michelle, alfarera de profesión y cuerpo de cántaro de gozosa dimensión.

Michelle

"Lo de la transmigración de las almas que lo arregle Mariló Montero. A mí me van más los órganos", **dice Michelle en su selvático taller, donde imparte unas muy originales clases de cerámica desnuda.** ***"O sea, sin esmalte",*** **aclara la chica.**

Michelle

"Del barro salimos y al barro volveremos", **sentencia la chica refiriéndose a este oficio noble y bizarro, entre todos el primero, pues, en el arte del barro, Dios fue el primer alfarero…** ***"y la mujer, la que disfruta de su primer cacharro"***, **acota Michelle sin dejarnos terminar la frase.**

SEXO EN VIVO CON:
DINIO & IRENE LOPEZ
NIGHT-CLUB
Bagdad
Desde 1975
NIGHT CLUB
EXCLUSIVO
EL MEJOR
SHOW EN VIVO
Nº1 en EUROPA
SHOW GIRLS
PRIVATE LAP DANCE
DESPEDIDA DE
SOLTEROS
NON STOP SHOW
ABIERTO TODAS LAS NOCHES
DE 20:00H. A 5:00H.
SALA BAGDAD
Avda. Paralelo 58 - 08001 Barcelona
RESERVAS Tel: (+34) 93 442 07 77
info@bagdad.com
Quieres
ver más?
Visite a más de 80 chicas webcam en directo 24/7 online en: www.bagdad.com

Michelle

Entre su colección de ánforas, vasijas, botijos, platos y demás cacharros, destaca un falo de barro de descomunales proporciones. *"Es una joya de la llamada cerámica 'siffredensi', también conocida en España como 'vidalensi'. Se la enseño a mis alumnas para que sepan cuánto se puede disfrutar con un buen molde. Incluso sin ser alfareras".*

DISFRUTA MÁS DE 4 HORAS DE *intenso placer...*

Etiqueta CINE X Negra

HASTA EL AMANECER

3 PELÍCULAS

6,95€

LOS LUNES EN TU QUIOSCO

Juan José
Millás
papel mojado

La bombilla muerta

LUNES. Otro lunes, uno más, pienso al levantarme. ¿Cuántos lunes me habré levantado y acostado a lo largo de mi vida? No sé, miles, miles de lunes. Por eso este me suena tanto. He pasado por aquí antes, me digo. Cada día de la semana posee una textura, un sabor. De súbito, me viene a la memoria, y a la lengua, el gusto de los primeros lunes de mi vida, cuando había que volver al colegio, una tortura. ¡Qué extraña conexión entre la memoria y las papilas gustativas! Aquí está el sabor del pan mojado en leche, con mucha azúcar, que nos daban para desayunar; aquí, el de las pasas de media tarde; aquí, el de las acelgas rehogadas de la cena... Un lunes más, como si diéramos vueltas alrededor de la noria, sabiendo de antemano el paisaje que vamos a contemplar en esta posición o en esta otra. Pesan los lunes y los martes y los miércoles, pesan todos los días, pero de manera distinta. El domingo por la tarde tiene un peso específico, nunca mejor dicho, un peso que la memoria todavía es capaz de reproducir y que se nota sobre todo en el estómago. El peso del miedo.

MARTES. La realidad sigue turbia, como un estanque tras la tormenta. Si introdujéramos en ella una red, sacaríamos, mezcladas con el fango, cantidad de alimañas con nombre y apellidos. La realidad es el Parlamento, enfangado; es la banca, enfangada; son los partidos políticos, enfangados; son los líderes, enfangados; es la Unión Europea, enfangada. Cada uno, también yo, a su manera está enfangado. La vida está enfangada, quién la desenfangará, el desenfangador que la desenfangue buen desenfangador será (lo he escrito de un tirón, se ve que estoy en forma). ¿Que generalizo? Más generaliza la realidad.

MIÉRCOLES. Me dispongo a cambiar una bombilla fundida del pasillo, cuando de súbito, al ir a desenroscarla, se enciende. La sorpresa me deja paralizado unos segundos. Luego pienso que la bombilla, desde su minúscula subjetividad, ha maniobrado para no ser cambiada y acabar en la basura. Como un difunto que al darse cuenta de su situación moviera con un esfuerzo enorme un dedo de la mano, o exhalara un suspiro.

—Mira, ha movido un dedo –diría el hijo pequeño. Y tal vez el entierro se pospusiera. Quizá las autoridades funerarias exigieran un nuevo certificado de defunción. La cuestión es que, entre unas cosas y otras, el entierro se retrasaría un par de días.

¿Aguantará la bombilla fundida dos o tres días? No lo sé, pero creo que el esfuerzo que ha hecho se merece una prórroga, de modo que cierro la escalera y me voy con la música a otra parte. Por la tarde, le cuento a mi psicoanalista la historia de la bombilla.

—¿Qué cree que significa? –me pregunta.

—Que todavía hay esperanza –digo yo.

—¿Esperanza para quién?

—Para mí. Tal vez todavía luzca lo suficiente como para escribir una obra maestra.

JUEVES. Durante el desayuno, mi mujer me dice que la luz del pasillo se ha vuelto a fundir (yo no había tocado el interruptor porque me daba miedo comprobarlo).

—No es la nueva –digo–, es la vieja, ayer no la cambié porque pareció resucitar.

—Pues se ha muerto –dice ella.

En efecto, se ha muerto definitivamente, lo que me deprime. Había ligado mi propia duración a la suya y temo, supersticiosamente, que me ocurra algo, de modo que no salgo en todo el día, para evitar que me caiga una teja en la cabeza o algo semejante. Cuando llega la hora del *gin-tonic,* en vez de tomármelo en la cafetería, que es lo que me gusta, me lo tomo en la cocina de casa, escuchando la radio. Ahí afuera siguen a vueltas con la carne de caballo vendida a precio de ternera. Me acuesto pronto y me duermo enseguida gracias a una ración doble de ansiolíticos.

VIERNES. Aún no he cambiado la bombilla del pasillo. Espero absurdamente que vuelva a resucitar, para resucitar yo también con ella. Pero la enrosco y la desenrosco sin notar ninguna reacción. Finalmente, me dispongo a cambiarla y la cambio con una lástima infinita. Lástima de mí mismo, quiero decir. En vez de deshacerme de la bombilla muerta, la coloco en el escritorio, como un objeto más. Incluso muerta, es prodigiosa.

Mayores de 18 años

MOVIL XXX
VIDEOLLAMADA
EN VIVO Y EN DIRECTO
803 515 005
HABLA CON LAS CHICAS
MIENTRAS LAS VES
EN TU PANTALLA
¡HARAN LO QUE LES PIDAS!

Mayores de 18 años. Máximo €/minuto IVA incluido: 1,21 red fija, 1,57 red movil. Telecotsems s.l. Apdo. 3107, 28080 Madrid.
lesbianas
¡escuchalas!
803517331

WOMAN EXTREME
Llámame, gocemos juntos
803 402 879
www.womanextreme.es
+18 años. Precio máx. (IVA incl): Red fija: 1,21 €/min. Red Mov: 1,57 €/min.
CALL HOUSE, SL Apdo.Correos18220,28080 Madrid.

GABINETE NUEVO FUTURO
EXCLUSIVO EN ESPAÑA
806 405 831
Envía PREDICCION al 25888
AVALADO POR MÁS DE 300.000 TESTIMONIOS EN TODO EL MUNDO
Mas barato con VISA 902889730

ANASTASIA MAYO con WOMAN EXTREME
803 423 716
www.womanextreme.es
+18 años. Precio máx. (IVA incl): Red fija: 1,21 €/min. Red Mov: 1,57 €/min.
CALL HOUSE, SL Apdo.Correos 18220,28080 Madrid.

AGUSTINA
¡SÓLO DIGO LA VERDAD!
806 538 935
Respuestas a todas tus preguntas
MÁS BARATO
VISA 902 885 391
Envía AGUSTINA2 al 25888

Chicos Contacto Chicos®
803 432 088
www.chicoscontactochicos.es
+18 años. Precio máx. (IVA incl): Red fija: 1,21 €/min. Red Mov: 1,57 €/min.
CALL HOUSE, SL Apdo.Correos 18220,28080 Madrid.

CHAT CON CLASE
DISCRETAS, PRECIOSAS,
DISPUESTAS A COMPLACERTE
803 523 263
Envía CALIENTE al 995888

Chicas con Chicas
803 538 554
Envia WOMAN al 995888

chicas
de tu localidad
803543554
Envía GUAPAS al 995888

CITAS RÁPIDAS
ARRASAN ENTRE LOS SOLTEROS
803 538 540
Envía CITAS al 995888
NO ESPERES MÁS

Nº de atn clte: 902886653. Su número móvil queda registrado en bdd inscrita en la APD, responsable Digitarán S.L., y ud. otorga su consentimiento para utilizarse para envíos gratuitos de ofertas comerciales de Digitarán, SL. Conforme a la ley vigente, puede darse de baja y ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición indicando su teléfono a info@digitaran.com. INFO coste de sms (Imp.Incl.): 995888: 1,82€ - 25888: 1,45€. 803/806: Precio máx. Red Fija 1,20€/min. Red móvil 1,58€/min IVA incluido. 803 y Chat: +18 años. Digitarán, SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

SI DESEA QUE SU PUBLICIDAD APAREZCA EN ESTA REVISTA LLAME AL 902 05 25 07

www.nevir.es

descubre
la fuerza de la roja

la fuerza del león

nevir